

2019年4月19日(金)14:00開演(13:30開場)

[場所] 新長田勤労市民センター
別館ピフレホール

わがまち コンサート ピフレ

4月
April



ヴァイオリン・ヴィオラ・チェロの四重奏で贈る
「想いでの名曲」

- ◎ オーヴァー・ザ・レインボー
- ◎ 風と共に去りぬ
- ◎ ブルーシャター
- ◎ こいのぼり
- ◎ みかんの花咲く丘

ほか

※曲目・出演者を変更することがあります。



出演

神戸市室内管弦楽団
[弦楽四重奏]

第1ヴァイオリン……幸田 さと子
第2ヴァイオリン……中山 裕子
ヴィオラ……………亀井 宏子
チェロ……………山本 彩子

《おはなし:鈴木 博詞》

入場料 [全席自由]: 前売1,500円(当日2,000円)
U25(25歳以下)1,000円

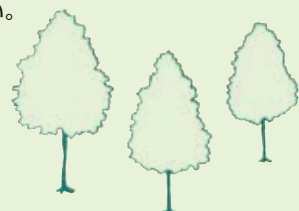
発売日: 1月25日(金)

※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

※U25チケットは神戸文化ホールプレイガイドのみの販売です。ご購入の際は、年齢確認のできる証明書をご提示ください。

[チケット販売場所]

- 神戸文化ホールプレイガイド…TEL.078-351-3349
- 新長田勤労市民センター別館 新長田ピフレホール…TEL.078-621-1120
- ローソンチケット……………TEL.0570-084-005 Lコード:57147
- チケットぴあ……………TEL.0570-02-9999 Pコード:142-708





幸田 さと子
第1ヴァイオリン



中山 裕子
第2ヴァイオリン



亀井 宏子
ヴァイオリン



山本 彩子
チェロ

神戸市室内管弦楽団 ~Kobe City Chamber Orchestra~

神戸市室内管弦楽団は、1981年、実力派の弦楽器奏者たちを集めて神戸市によって設立。以来、神戸、大阪、東京、札幌などを中心に、しばしば管楽器も加えた編成による質の高いアンサンブル活動を30数年に亘って展開してきた。パロックから現代までの幅広い演奏レパートリーのほか、埋もれた興味深い作品も意欲的に取り上げてきた。また、定期演奏会以外にもクラシック音楽普及のための様々な公演活動を精力的に行っている。

1998年、巨匠ゲルハルト・ボッセを音楽監督に迎えてからの14年間で、演奏能力並びに芸術水準は飛躍的な発展を遂げ、日本を代表する室内合奏団へと成長した。毎年のシーズン・プログラムは充実した内容の魅力あふれる選曲で各方面からの注目を集め、説得力ある演奏は高い評価を受けている。

2013年度からは、日本のアンサンブル界を牽引した岡山潔が音楽監督に就任。ボッセ前音楽監督の高い理念を引き継ぎ、合奏団から室内管弦楽団への移行をはじめとする当団の更なる発展に尽力した。2018年4月より「神戸市室内管弦楽団」と改名し、新たな活動を展開している。



「わがまちコンサートピフレ」開催予定

会場 新長田勤労市民センター別館ピフレホール
14:00開演(13:30開場)



神戸市室内管弦楽団

2019年

10月18日(金)

(入場料)前売1,500円/当日2,000円

2020年

1月5日(日) ニューイヤーコンサート

(入場料)前売2,000円/当日2,500円



神戸市混声合唱団

2019年

6月14日(金) 9月27日(金)

2020年

2月21日(金)

(入場料)前売1,500円/当日2,000円

※やむを得ず日程等が変更となる場合がございます。
出演者、プログラムについては、随時お知らせします。

会場へのアクセス

- JR 新長田駅南側
- 市営地下鉄 新長田駅南側
- 山陽電鉄 西代駅南へ徒歩7分
- 市バス 3・4・5・8・9・17・80・81・113の各系統
「新長田駅前」下車
- 阪神高速 湊川ランプから西へ約600m
専用駐車場なし(駅前地下有料駐車場あり)

神戸市室内管弦楽団 定期演奏会(第147回定期公演)
「Bから出でてBへ、そして再びBへ」
“大なる「B」の育んだ土壤に芽生えた個性”

2019年6月1日(土)14:00開場
神戸文化ホール・中ホール

入場料(全席指定):一般 4,000円

好評発売中

U25(25歳以下) 1,000円

出演 ソリスト兼コンサートマスター エリーザベト・ヴェーバー

プログラム

- ♪ J.S.バッハ
ブランデンブルク協奏曲 第3番 ト長調 BWV1048
ヴァイオリン協奏曲 第1番 イ短調 BWV1041
ヴァイオリン独奏:エリーザベト・ヴェーバー
- ♪ B.ブリテン シンプル・シンフォニー op.4
- ♪ B.バルトーク
弦楽の為のディヴェルティメント Sz.113

