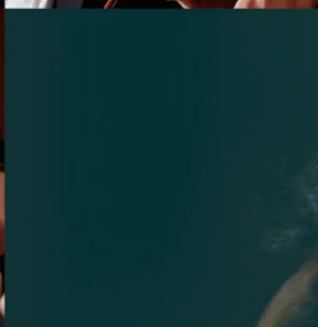


2018年度
シーズン・プログラム



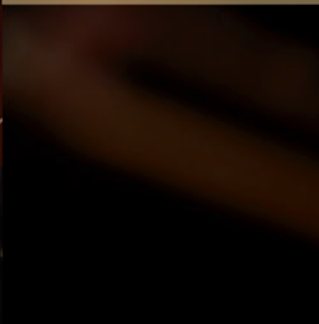
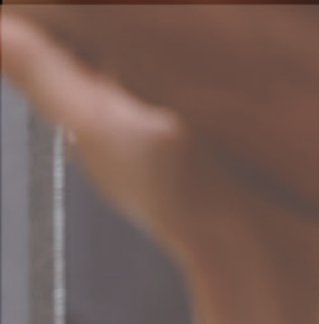
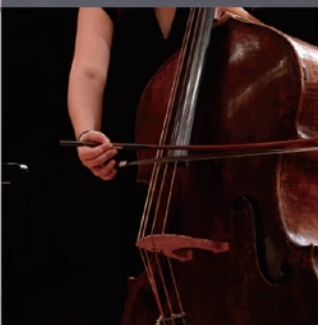
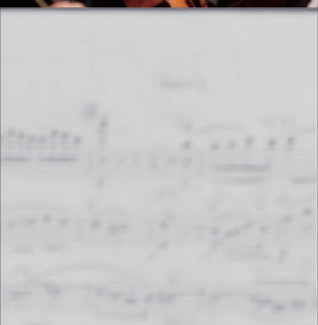
新しい音楽への希求、
3つの世紀それぞれの場合

神戸

室内

管弦楽団

Kobe City Chamber Orchestra
Season Program 2018



新しい音楽への希求、3つの世紀それぞれの場合



神戸市室内管弦楽団音楽監督

岡山 潔

Music Director
Kiyoshi Okayama

今年度、長く「神戸市室内合奏団」の名で親しまれてきた当団が、「神戸市室内管弦楽団」として生まれ変わります。

ボッセ前音楽監督時代からの悲願であった管楽器の導入を、やっと私の時代に実現できることは実に大きな喜びです。ホルンとオーボエ二本ずつを加えた常設の管弦楽団として、今までにも増して充実した演奏活動を展開できる可能性を得て、皆様の期待に一層応えられるプログラミングで定期演奏会に臨んでまいります。

「新しい音楽への希求、3つの世紀それぞれの場合」をコンセプトとして、18世紀から20世紀、時代や様式の移り変わりの中で、音楽家たちが伝統を踏襲しつつ、そこから新しい独自の音楽を模索しながら進んだ精神の軌跡を辿ります。

各回に国際的なキャリアを築いてきた指揮者とソリストを迎え、新体制の編成を生かしてこれまでの選曲の幅をさらに広げ、変化に富ませたプログラムは、当団のレパートリーを聴き続けてこられた皆様にとってもより魅力的なものになることでしょう。

6月定期には、ふたりの国際的に活躍するソリストを迎えます。ピアノのゴットリーブ・ヴァリッシュはヴィーン出身で、世界各地で活発な演奏活動を繰り広げています。彼の弾くショスタコーヴィッチの《ピアノ

協奏曲第一番》では、トランペットが「もうひとりのソリスト」として大活躍します。ベルギー出身の天才的トランペット奏者イエールン・ベルワルツとヴァリッシュが、明晰痛快なショスタコーヴィッチの世界に誘ってくれることでしょう。ストラヴィンスキーとチャイコフスキーがそれに加わった「ロシア・プログラム」にイタリアのトレリも顔を出し、華やかな饗宴に花を添えます。

9月には、神戸に5回目の登場となる俊英リュディガー・ボーンが、彼の幅広いレパートリーの中から、後期ロマン主義で書かれたワーグナーとシェーンベルクの作品を組み合わせ、豊穣な響きの世界を堪能させてくれる午後となることでしょう。2015年10月定期でレスピーギの《黄昏》を歌って忘れがたい印象を残したメゾソプラノの寺谷千枝子が、《ヴェーゼンドンク歌曲集》で再び私たちを魅了するに違いありません。

昨年度の12月定期で、ボッケリーニとハイドンの古典の美と躍動を描き出した鈴木秀美が、今年度の12月に再びハイドンで登場し、ふたつの交響曲にC.P.E.バッハのチェロ協奏曲を組み合わせ、古典派様式を確立していった巨匠の真価を示してくれることでしょう。

ここ数年の3月定期でおなじみとなった石川星太郎は、指揮者としての成長著しくますます楽しみな存在となりつつありますが、2018年度3月定期には、メンデルスゾーンの極めつけとも言える《夏の夜の夢》《スコットランド交響曲》とモーツァルトのピアノ協奏曲《ジュミナ》の3作品で、端正かつ芳醇な音楽言語を聴かせてくれることでしょう。ソリストには、モーツァルトの演奏研究で高い評価を得ている久元祐子を迎え、彼女の豊かな経験に裏付けられた、知的で典雅な18世紀の音楽世界への期待が高まります。

「新生」神戸市室内管弦楽団と辿る傑作の数々にどうぞご期待ください。演奏会場で皆様と直接感動を分かち合える日々を、私ども一同、心待ちにしております。

プロフィール

神戸市室内管弦楽団

Kobe City Chamber Orchestra

1981年、神戸市によって設立された神戸市室内管弦楽団(旧:神戸市室内合奏団)は、実力派の弦楽器奏者たちによって組織され、神戸、大阪、東京、札幌などを中心に、質の高いアンサンブル活動を30数年に亘って展開している。弦楽合奏を主体としながらも、管楽器群を加えた室内管弦楽団としての活動も活発で、バロックから近現代までの幅広い演奏レパートリーのほか、埋もれた興味深い作品も意欲的に取り上げてきた。また、定期演奏会以外にもクラシック音楽普及のための様々な公演活動を精力的に行っている。

1998年、巨匠ゲルハルト・ボッセを音楽監督に迎えてからの14年間で、演奏能力並びに芸術的水準は飛躍的な発展を遂げ、日本を代表する室内合奏団へと成長した。毎年のシーズン・プログラムは充実した内容の魅力あふれる選曲で各方面からの注目を集め、説得力ある演奏は高い評価を受けている。内外の第一線で活躍するソリストたちとの共演も多く、2011年3月の定期演奏会でのボッセ指揮によるJ. S. バッハ「ブランデンブルク協奏曲全6曲」の名演はCDとしてリリースされている。

また、2011年9月にはドイツのヴェストファーレンクラシックスからの招聘を受けてドイツ公演を行い、大成功を収めている。

2013年度からは、日本のアンサンブル界を牽引する岡山潔が音楽監督に就任し、ボッセ前音楽監督の高い理念を引き継ぎ、2018年4月より楽団名を「神戸市室内管弦楽団」とし、新たな活動を展開する。



143 第143回 定期公演 帝政ロシア初の国際的芸術家と 次代のふたつの巨星

2018

6/9 神戸文化ホール 中ホール 全席指定
[土] 14:00開演/13:30開場

ピアノ独奏 | ゴットリープ・ヴァリッシュ *Gottlieb Wallisch*
トランペット独奏 | イエルーン・ベルワルツ *Jeroen Berwaerts*

I. ストラヴィンスキー：弦楽の為の協奏曲 ニ長調
I. Stravinsky: Concerto in D Major

D. ショスタコーヴィッチ：

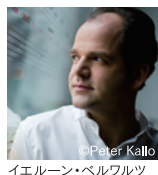
ピアノ協奏曲 第1番 ハ短調 作品35
D. Shostakovich: Piano Concerto No.1 in C Minor, op.35

G. トレリ：トランペット協奏曲 ニ長調 G.28
G. Torelli: Trumpet Concerto in D Major, G.28

P. チャイコフスキー：弦楽セレナード ハ長調 作品48
P. Tchaikovsky: Serenade in C Major, op.48



ゴットリープ・ヴァリッシュ



イエルーン・ベルワルツ

発売日 ▶ 友の会先行 2月4日(日)・一般発売 2月11日(日)

144 第144回 定期公演 無調への予感、 詩が喚起するもの

2018

9/22 神戸新聞 松方ホール 全席自由
[土] 14:00開演/13:30開場

指揮 | リューディガー・ボーン *Rüdiger Bohn*
メゾソプラノ独唱 | 寺谷 千枝子 *Chieko Teratani*

R. ヴァーグナー *R. Wagner*
ジークフリート牧歌
Siegfried-Idyll

女声のための5つの詩

「ヴェーゼンドンク歌曲集」作品91
(R. レオポルト編の弦楽合奏版)

5 Gedichte für eine Frauenstimme,
"Wesendonck-Lieder" Op.91
(arr. R. Leopold, für Sopran und Streichsextet)

A. シェーンベルク：浄夜(弦楽合奏版) 作品4
A. Schönberg: Verklärte Nacht (für Streichorchester), op.4



リューディガー・ボーン



寺谷 千枝子

発売日 ▶ 一般発売 5月20日(日)

145 第145回 定期公演 新しい美学の先導者 エマヌエルとハイドン

2018

12/1 神戸文化ホール 中ホール 全席指定
[土] 14:00開演/13:30開場

指揮及びチェロ独奏 | 鈴木 秀美 *Hidemi Suzuki*

C.P.E. バッハ：チェロ協奏曲 イ短調 Wq.170, H.432
C. P. E. Bach: Cello Concerto in A Minor Wq.170, H.432

F.J. ハイドン：交響曲 第26番 ニ短調 Hob. I :26
“ラメントツィオーネ(哀歌)”

F. J. Haydn: Sinfonia No.26 in D Minor, Hob.I: 26, "Lamentatione"
交響曲 第86番 ニ長調 Hob. I :86
Sinfonia No.86 in D Major Hob.I:86



鈴木 秀美

発売日 ▶ 友の会先行 7月22日(日)・一般発売 7月29日(日)

146 第146回 定期公演 新天地を模索するアマデウス、 “19世紀のモーツァルト”の偉業

2019

東京公演
3/22 紀尾井ホール 全席自由
[金] 19:00開演/18:30開場

神戸公演
3/24 神戸文化ホール 中ホール 全席指定
[日] 14:00開演/13:30開場

指揮 | 石川 星太郎 *Seitaro Ishikawa*
ピアノ独奏 | 久元 祐子 *Yuko Hisamoto*

F. メンデルスゾーン：
序曲「夏の夜の夢」作品21、MWV P3

F. Mendelssohn: A Midsummer Night's Dream Overture, op.21, MWV P3

W.A. モーツァルト：
ピアノ協奏曲 第9番 変ホ長調「ジュナミ」KV 271
W. A. Mozart: Piano Concerto No.9 in E-Flat Major, KV271, "Jenamy"

F. メンデルスゾーン：
交響曲 第3番 イ短調「スコットランド」作品56、MWV N19
F. Mendelssohn: Symphony No.3 in A Minor, op.56, MWV N19, "Scottish"



石川 星太郎



久元 祐子

発売日 ▶ 友の会先行 11月11日(日) ※神戸公演のみ
一般発売 11月18日(日)

入場料

一般 4,000円/U25(25歳以下) 1,000円

※第144回定期公演(9/22)及び、東京公演(3/22) 一般前売 3,600円/一般当日 4,000円/U25(25歳以下) 1,000円

《神戸文化ホール 友の会》3,200円/U25(25歳以下) 1,000円

※第144回定期公演(9/22)及び、東京公演(3/22) 前売 2,880円/当日 3,200円/U25(25歳以下) 1,000円



/kobeensou

神戸市室内管弦楽団と神戸市混声合唱団の公演情報や公演当日の様子などを配信しております。



■ 夏のセレナーデ“星空コンサート”

新進気鋭の若手演奏家をソリストにお招きするなど、定期演奏会とはひと味違うプログラムのコンサートです。真夏の夕映えとともに、爽やかなひと時をお過ごしください。

7/28 [土] 舞子ビラ神戸 あじさいホール
16:00開演／15:30開場 発売日▶4月27日(金)

入場料 | 一般前売 1,800円／一般当日 2,000円 全席自由

■ わがまちコンサートピフレ “ニューイヤーコンサート”

演奏家として将来有望な子どもとの共演や団内ソリストによる協奏曲の演奏など、新春に相応しい、華やかな企画をお届けいたします。

2019

1/6 [日] 新長田勤労市民センター別館 ピフレホール
14:00開演／13:30開場 発売日▶10月5日(金)

入場料 | 一般前売 1,800円／一般当日 2,000円 全席自由

■ あなたに贈るコンサート

神戸市内の区民センターで開催し、地域の方々に気軽にお楽しみいただいているコンサートです。クラシックの定番作品、子どもコンサートや懐かしの映画音楽などを通して、神戸市室内管弦楽団の魅力をお伝えします。

5/26 [土] 北区民センター すずらんホール
14:00開演／13:30開場 発売日▶2月23日(金)

5/27 [日] 東灘区民センター うはらホール
14:00開演／13:30開場 発売日▶2月23日(金)

8/25 [土] 西区民センター なでしこホール
14:00開演／13:30開場 発売日▶5月25日(金)

2019

2/2 [土] 灘区民ホール
14:00開演／13:30開場 発売日▶11月2日(金)

2/3 [日] 北神区民センター ありまホール
14:00開演／13:30開場 発売日▶11月2日(金)

入場料 | 一般前売 1,300円／一般当日 1,500円 全席自由

■ 海のコンサート

弦楽四重奏などオリジナル作品の名曲から、耳なじみのある楽曲まで、アンサンブルの魅力をお楽しみいただく室内楽コンサートです。合奏とはひと味違う音楽の楽しみ方をご提案いたします。

11/16 [金] 舞子ビラ神戸 あじさいホール
14:00開演／13:30開場 発売日▶9月14日(金)

12/14 [金] 舞子ビラ神戸 あじさいホール
14:00開演／13:30開場 発売日▶10月12日(金)

入場料 | 一般前売 1,300円／一般当日 1,500円 全席自由

■ わがまちコンサートピフレ

新長田のピフレホールで開催するコンサートです。親しみやすい曲から弦楽四重奏のオリジナル作品など、幅広いジャンルの音楽を弦楽アンサンブルでお楽しみいただきます。

4/20 [金] 新長田勤労市民センター別館 ピフレホール
14:00開演／13:30開場 発売日▶2月16日(金)

10/12 [金] 新長田勤労市民センター別館 ピフレホール
14:00開演／13:30開場 発売日▶8月10日(金)

入場料 | 一般前売 1,300円／一般当日 1,500円 全席自由

■ 合同定期演奏会

神戸で30年余り演奏活動を続け、国内外から高い評価を得る神戸市室内管弦楽団と神戸市混声合唱団がそれぞれの技術を集結し、神戸が日本に誇るステージをご堪能いただきます。

10/28 [日] 神戸文化ホール 中ホール
14:00開演／13:30開場

入場料 | 一般 4,000円／U25(25歳以下) 1,000円 全席指定
発売日▶友の会先行 6月24日(日)・一般発売 7月1日(日)

■ 1.17 祈りのコンサート2019

阪神淡路大震災の犠牲者の方々に献奏いたします。

2019

1/17 [木] 神戸文化ホール 中ホール
18:30開演／18:00開場 発売日▶9月14日(金)

入場料 | 一般前売 1,800円／一般当日 2,000円 全席自由
U25(25歳以下) 1,000円

○就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。○やむを得ず、出演者およびプログラム、発売日を変更する場合があります。詳しくはホームページでご確認ください。
○U25チケット(25歳以下)は神戸文化ホールのみの取り扱いです。ご購入の際は、年齢が確認できる証明書をお持ちください。

チケットのお求めは… 神戸文化ホールプレイガイド TEL.078-351-3349

※その他のプレイガイドでも取り扱いいたします。詳しくはチラシもしくはホームページでご確認ください。

営業時間10:00～18:00 無休
(ただし、保守点検日、年末年始を除く)

(ホームページ)



神戸文化ホール友の会会員募集

神戸市室内管弦楽団と神戸市混声合唱団の指定する公演がお得にお楽しみいただけます!!

●年会費:2,160円

●特典:①神戸文化ホールの公演情報誌「ほーるめいと」を隔月でお届けします。

②神戸市室内管弦楽団と神戸市混声合唱団の指定する公演のチケットを1公演につき4枚まで、販売価格の2割引で販売いたします。

③その他、会員特典については神戸文化ホールホームページをご覧ください。

※お問合せ:神戸文化ホールプレイガイド TEL.078-351-3349

【問い合わせ先】

(公財)神戸市民文化振興財団
事業部 演奏課

〒650-0016 神戸市中央区橘通3丁目4-3
TEL.078-361-7241 FAX.078-361-7182
http://www.kobe-ensou.jp/