

生誕250年 ベートーヴェン・チクルス

ベートーヴェン

のホホホ



第5回「英雄」

山燃ゆる秋。
いよいよ、あの英雄に会える。

出演

〈指揮〉下野 竜也
〈ピアノ〉シャイ・ウォスナー
〈管弦楽〉神戸市室内管弦楽団

プログラム

- ・ピアノ協奏曲 第4番 長調 作品58
- ・交響曲 第3番 変ホ長調 作品55
『英雄』

入場料 (全席指定) ※未就学児入場不可

S席 4,000円 / A席 3,000円 / U25 1,000円
(25歳以下)

チケット
発売場所

神戸・東京
公演
神戸文化ホールプレイガイド TEL 078-351-3349
チケットぴあ Pコード183-626 TEL 0570-02-9999
ローソンチケット Lコード52032 TEL 0570-000-407

友の会先行発売
7.3 〈金〉

神戸公演
のみ
神戸国際会館プレイガイド TEL 078-230-3300

一般発売
7.10 〈金〉

東京公演
のみ
紀尾井ホールチケットセンター TEL 03-3237-0061
http://www.kiol-hall.or.jp/tickets
カジモト・イープラス TEL 0570-06-9960
http://www.kajimotoeplus.com ※オペレーター対応10:00~18:00

※U25チケットは神戸文化ホールプレイガイド及びカジモト・イープラスのみの取り扱いです。
※やむを得ず、出演者・プログラムを変更する場合があります。

主催・お問合せ：(公財)神戸市民文化振興財団 tel.078-361-7241
助成：文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会



神戸

2020 10.10 〈土〉
神戸文化ホール 中ホール

東京

2020 10.11 〈日〉
紀尾井ホール

15:00開演 / 14:30開場

「ベートーヴェンの森」は全7回(前夜祭も含む)の演奏会です。
詳しくはホームページをご確認ください。

<https://www.kobe-ensou.jp> ベートーヴェンの森 検索



進取の気風に満ちた男

進取の気風にあふれた偉大な先人と言われて、皆さんは誰を思い浮かべますか？

歴史や文化の転換点には小説やドラマの主人公にぴったりな、そういった気性に富んだ人物の存在がかかせません。

ベートーヴェンもまさに！

協奏曲といえば、管弦楽によって華やかに開始されることの多い第1楽章が、ベートーヴェンのピアノ協奏曲第4番では、

独奏ピアノによって弱く柔らかな音から始まります。当時においては、聴衆の意表をつくきわめて画期的な手法であったようです。

そして彼の最も重要な作品の一つ「英雄」は、古典派の交響曲からロマン派の交響曲へと音楽史の移り変わりを象徴し、

そのスケールの大きさは、進取の気風に満ちた男が開け放つ、新時代の扉と呼ぶにふさわしい重厚で輝かしい響きをもっています。

～苦悩を突き抜ければ歓喜に至る～ 新型コロナウイルス感染予防に伴う、延期公演が続いておりますが、

「ベートーヴェンの森」どうぞ最後までお付き合いいただければ、と存じます。

神戸市室内管弦楽団

生誕250年 ベートーヴェン・チクルス 第5回
ベートーヴェンの森

The copyright of the BTHVN2020 logo resides with the Beethoven Anniversary Society.

BTHVN 2020



下野 竜也

Tatsuya Sijono

広島交響楽団音楽総監督(2017年4月～)、広島ウインド・オーケストラ音楽監督(2011年1月～)。鹿児島生まれ。2000年東京国際音楽コンクール指揮部門優勝と齋藤秀雄賞受賞、2001年ブザンソン国際指揮者コンクールの優勝で一躍脚光を浴びる。国内の主要オーケストラに定期的に招かれる一方、ローマ・サンタ・チェチリア国立アカデミー管、チェコフィルハーモニー管、シュツットガルト放送響、シリコンバレー響、バルセロナ響など国際舞台での活躍が目覚ましい。これまでに読売日本交響楽団初代正指揮者、同首席客演指揮者、京都市交響楽団常任客演指揮者、同常任首席客演指揮者を歴任。出光音楽賞、新日鉄音楽賞・フレッシュアーティスト賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞、芸術選奨文部科学大臣賞、MBC賞、東燃ゼネラル音楽賞奨励賞、南日本文化賞特別賞などを受賞。京都市立芸術大学音楽学部指揮専攻教授、東京音楽大学吹奏楽アカデミー特任教授、東京藝術大学音楽学部指揮科非常勤講師として後進の指導にもあたる。太鼓芸能集団「鼓童」ミュージックアドバイザー。鹿児島市ふるさと大使。おじゃんせ霧島大使。

公式ホームページ <http://www.tatsuyashimono.com/>



シャイ・ウオスナー

Shai Wosner

イスラエル生まれ。ニューヨーク在住。幼い頃から幅広く音楽教育を受け、エマニュエル・クラフツスキーにピアノを、アンドレ・ハイデュに作曲・理論・即興を師事する。その後、ジュリアード音楽院でエマニュエル・アックスも師事。これまでに、D.バレンボイム、J.コンロン、A.ギルバート、J.ジャッド、Z.メータ、P.ウンジャン、L.スラットキン、Y.P.トルトリエなど、著名な指揮者と共演。アトランタ、シカゴ、クリーブランド、フィラデルフィア、サンフランシスコなど、アメリカ国内の名だたるオーケストラや、BBC響、バルセロナ響、フランクフルト放送響、ベルリン国立管などの欧州の主要オーケストラとも共演している。また、ボードン、ラヴィニャをはじめ、数多くの音楽祭にも出演している。その卓越した芸術性、絶対的な音楽性、そしてベートーヴェンやシューベルトからリゲティ、現代作品に至るまで、幅広いレパートリーで聴かせる洞察に満ちた演奏は、世界中から高い評価を得ている。リンカーン・センターのマーティン・E・シーガル賞、エイブリー・フィッシャー・キャリア賞、ボルレッティ=ブイトニー財団賞を受賞。



神戸市室内管弦楽団

Kobe City Chamber Orchestra

1981年設立。バロックから近現代までの幅広いレパートリーのほか、埋もれた興味深い作品にも意欲的に取り組み、質の高いアンサンブル活動を展開。2000年、ゲルハルト・ボッセを音楽監督に迎え、飛躍的な発展を遂げるとともに、2011年にはドイツ公演を行うなど、国際的にも注目を集めている。2013年度からは、日本のアンサンブル界を牽引した岡山潔が音楽監督に就任。ボッセ前音楽監督の高い理念を引き継ぎ、合奏団から室内管弦楽団への移行をはじめとする当団の更なる発展に尽力した。2018年4月より「神戸市室内管弦楽団」と改名し、新たな活動を展開している。

ご来場時におけるお願い ◎当日、発熱・倦怠感、せき、のどの痛み等、体調に不安を感じられた方はご来場をお控えください。◎ご来場の際は、必ずマスクの着用をお願いします。◎入場時に体温測定を実施します。計測の結果によっては、ご入場をお断りする場合もございますので、ご了承ください。◎会場入口にて手指の消毒をお願いします。◎ソーシャルディスタンス確保のため、客席は間隔をあけて配席します。◎入退場時や休憩時等は密集しないよう、社会的距離の確保にご協力をお願いします。◎ホワイエ・客席等ではお静かに過ごしてください。◎スタッフはマスクを着用して対応します。◎場内換気のため、通常より長めに途中休憩をとる場合があります。◎出演者へのプレゼント、面会はお控えください。

2020年7月1日現在

	日程 / 会場	開演	プログラム	出演者(予定)
第5回	【神戸】2020年10月10日(土) 神戸文化ホール 中ホール 【東京】2020年10月11日(日) 紀尾井ホール	各15:00	●ピアノ協奏曲 第4番 ト長調 作品58 ●交響曲 第3番 変ホ長調 作品55「英雄」	〈指揮〉下野 竜也 〈ピアノ〉シャイ・ウオスナー
(振替公演) 第3回	2020年12月2日(水) 神戸文化ホール 中ホール	19:00	●交響曲 第2番 二長調 作品36 ●ピアノ、ヴァイオリン、チェロと管弦楽のための三重協奏曲 八長調 作品56 ●交響曲 第6番 ヘ長調 作品68「田園」	〈指揮〉大友 直人 〈ピアノ〉ヘルベルト・シュフ 〈ヴァイオリン〉大江 馨 〈チェロ〉石坂 団十郎
(振替公演) 第2回	【神戸】2021年1月6日(水) 神戸文化ホール 中ホール 【東京】2021年1月7日(木) 紀尾井ホール	各19:00	●交響曲 第1番 八長調 作品21 ●ピアノ協奏曲 第3番 八短調 作品37 ●交響曲 第8番 ヘ長調 作品93	〈指揮〉ジョナサン・コエン 〈ピアノ〉キム・ソヌク
第6回	2021年1月10日(日) 神戸文化ホール 大ホール	15:00	●ピアノ協奏曲 第1番 八長調 作品15 ●交響曲 第9番 二短調 作品125「合唱付き」	〈指揮〉石川 星太郎 〈ピアノ〉小菅 優 〈合唱〉神戸市混声合唱団
(振替公演) 第4回	2021年6月27日(日) 神戸文化ホール 中ホール	15:00	●ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品61 ●交響曲 第7番 イ長調 作品92	〈指揮〉鈴木 秀美 〈ヴァイオリン〉ライナー・ホーネック

各公演入場料(全席指定) ※未就学児入場不可

S席 4,000円
A席 3,000円
U25(25歳以下) 1,000円

上記5公演(神戸)がセットになったお得な《通し券》もあります！

S席限定 ～10/9まで 20,000円 → 15,000円で発売！

※通し券は神戸文化ホール(窓口及びオンライン)のみでの取り扱いです。(他割引との併用不可)

神戸文化ホール

〒650-0017 神戸市中央区楠町4丁目2-2