

神戸市室内管弦楽団40周年 定期演奏会 vol. 149

新音楽監督
鈴木秀美

C.P.E.バッハ：シンフォニア 第1番 ニ長調 Wq.183-1
F.J.ハイドン：交響曲 第40番 ヘ長調 Hob.I：40
L.v.ベートーヴェン：交響曲 第1番 ヘ長調 op.21

General



2021.4.10 神戸文化ホール中ホール 14:00開演 13:30開場

一般 ▶ 4,000円 U25^(25歳以下) ▶ 1,000円

★2021年度定期演奏会(4回分)がセットになったお得な《定期会員券》もあります

チケット発売日 友の会先行 2.12(金) / 一般発売 2.19(金)

主催：(公財)神戸市民文化振興財団 TEL.078-361-7241 <https://www.kobe-ensou.jp>

※本公演は座席の間隔を空けずに販売します(緊急事態宣言下では半数までの販売) ※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください ※やむを得ず、出演者・プログラムを変更する場合があります

チケット発売場所

- 神戸文化ホールプレイガイド TEL.078-351-3349
- ローソンチケット(Lコード：51934) TEL.0570-000-407
- チケットぴあ(Pコード：193-052) TEL.0570-02-9999
- 神戸国際会館プレイガイド TEL.078-230-3300

神戸の皆様へ

今春から神戸市室内管弦楽団(KCCO)の音楽監督を務めます鈴木秀美です。

今は大変な時期ではありますが、万全を期しつつ、皆様に生きる元気を与える音楽をお届けしていく所存でおります。

「音楽が力を与える?」と疑う方はどうぞ、それを経験しにいらしてください。

2021年はKCCOの創立40周年ですので、40にまつわる曲を散りばめてみました。モーツァルトの交響曲第40番は有名でも、ハイドンの方はめったに演奏されませんし、「これがop.40だったのか」というものもあるでしょう。また今年度から、古典派作品の時にはホルンとトランペットに「ナチュラル」と呼ばれる昔風の楽器を、またティンパニは19世紀のオリジナル楽器を用います。それらによってオーケストラ全体の音が大きく変わることでしょう。

当団は今、40年の経験を生かしつつ新しく躍動しようとしています。どうぞ皆様、温かく見守ってください。

そしてお支援・ご声援を心からお願い申し上げます。

鈴木秀美

鈴木 秀美 | Hidemi Suzuki

神戸生まれ。チェロ、指揮、執筆、録音ディレクター、後進の指導と活動は多岐にわたり、サントリー音楽賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞ほか多数を受賞。主要な古楽団体でメンバーや首席奏者を務めた。2001年《オーケストラ・リベラ・クラシカ》を創立し、自身のレーベル《アルテ・デラルコ》からその録音や室内楽等をリリース中。国内外のオーケストラに指揮者及びソリストとして客演。著書に『「古楽器」よ、さらば!』(音楽之友社)、『「ガット・カフェ」』『無伴奏チェロ組曲』(東京書籍)、『通奏低音弾きの言葉では、』(アルテス・パブリッシング)などがある。現在は山形交響楽団首席客演指揮者、東京音楽大学チェロ科客員教授、東京藝術大学古楽科講師を務めている。楽遊会弦楽四重奏団メンバー。また、神戸市室内管弦楽団(設立当時は神戸室内合奏団)の創立メンバー(副指揮者・首席奏者)でもある。2021年4月より神戸市室内管弦楽団音楽監督に就任。



© K. Miura

神戸市室内管弦楽団 | Kobe City Chamber Orchestra

1981年、実力派の弦楽器奏者たちを集めて神戸市によって設立。以来、神戸、大阪、東京、札幌などを中心に、しばしば管楽器も加えた編成による質の高いアンサンブル活動を30数年に亘って展開してきた。バロックから近現代までの幅広い演奏レパートリーのほか、埋もれた興味深い作品も意欲的に取り上げ、定期演奏会以外にもクラシック音楽普及のための様々な公演活動を精力的に行っている。

2000年、ゲルハルト・ボッセを音楽監督に迎えてからの12年間で、演奏能力並びに芸術的水準は飛躍的な発展を遂げ、日本を代表する室内合奏団へと成長した。

2013年度からは、日本のアンサンブル界を牽引した岡山潔が音楽監督に就任。2018年、合奏団から「神戸市室内管弦楽団」へ移行など、当団の更なる発展に尽力した。2021年4月より鈴木秀美が新音楽監督に就任し、新たに音楽の深みを追求する。

2021-22 定期演奏会スケジュール

第150回定期演奏会	2021年7月17日(土) 神戸文化ホール 中ホール	14:00	- F.メンデルスゾーン：弦楽のためのシンフォニア 第3番 MWV N3 - F.メンデルスゾーン：弦楽のためのシンフォニア 第7番 MWV N7 - L.v.ベートーヴェン：ヴァイオリンと管弦楽のためのロマンス 第1番 長調 op.40 - W.A.モーツァルト：交響曲 第40番 短調 KV550
第151回定期演奏会	2021年9月25日(土) 神戸文化ホール 中ホール	14:00	- E.グリーグ：組曲「ホルベアの時代から」 op.40 - A.ドヴォルザーク：弦楽セレナーデ op.22 - A.シェーンベルグ：浄夜 op.4
第152回定期演奏会	2022年2月26日(土) 神戸文化ホール 中ホール	14:00	W.A.モーツァルト：歌劇「コジ・ファン・トゥッテ」 KV588 (演奏会形式)

★2021年度定期演奏会(4回分)がセットになったお得な《定期会員券》です! 2/19~4/10まで(友の会発売は2/12~) **16,000円 → 12,000円**で発売!

※定期会員券は神戸文化ホール(窓口及びオンライン)のみでの取り扱いです。(他割引との併用不可)

神戸市室内管弦楽団・神戸市混声合唱団合同演奏会	2021年12月12日(日) 神戸文化ホール 中ホール	14:00	G.F.ヘンデル：メサイア HWV56
-------------------------	-----------------------------	-------	---

神戸市混声合唱団・神戸市室内管弦楽団 両団共通 公式Facebook

<https://www.facebook.com/kobeensou/>



神戸市室内管弦楽団 公式Instagram

https://www.instagram.com/kobecity_orch/



たいへんお得な U25 チケット

いずれの公演も25歳以下(未就学児不可)のお客様は1,000円で鑑賞できます!

※来場時に年齢確認ができる証明書の提示が必要。



神戸のびのびシート

神戸市在住の小中学生を神戸市室内管弦楽団のコンサートに無料ご招待! 応募は、当団公式サイト「神戸のびのびシート」専用ページから!



〒650-0017 神戸市中央区楠町4丁目2-2

新型コロナウイルス感染症対策に関するお願い

- 当日、発熱・倦怠感、せき、のどの痛み等、体調に不安を感じられた方はご来場をお控えください。
- ご来場の際は、必ずマスクの着用をお願いします。
- 入場時の混雑緩和のため、開場時間を早める場合があります。
- 入場時には体温測定を実施します。計測結果によっては、ご入場をお断りする場合がありますので、ご了承ください。
- 会場入口にて手指の消毒をお願いします。
- 入退場時や休憩時間等は密集しないよう、社会的距離の確保にご協力をお願いします。
- ロビー・客席等では静かにお過ごしください。
- スタッフはマスクを着用して対応させていただきます。
- 場内換気のため、通常より長めに途中休憩をとる場合があります。
- 出演者への面会、プレゼントはお控えください。