



指揮・佐藤正浩

神戸市混声合唱団 秋の定期演奏会

物語の 始まり

音楽監督就任披露公演

2021.9.11 SAT 14:00 / 開演
13:15 / 開場

神戸文化ホール大ホール



- ◆『モテット集』より A.ブルックナー 曲
- ◆『水のいのち』
高野喜久雄 詩 / 高田三郎 曲

- ◆『プーランクの世界』O magnum mysterium / 組曲「雪の夜」
- ◆オペラ『ポーギーとベス』より G.ガーシュイン 曲
～アメリカ同時多発テロ20年に際し、祈りを込めて～

一般 ▶ 4,000円 U25 (25歳以下) ▶ 1,000円

チケット発売日 友の会先行 6.4(金) / 一般発売 6.11(金)
※当初の予定より発売日を変更しました。

主催：(公財)神戸市民文化振興財団・神戸市
お問い合わせ：(公財)神戸市民文化振興財団 TEL.078-361-7241 <https://www.kobe-ensou.jp>

チケット発売場所

- 神戸文化ホールプレイガイド TEL.078-351-3349
- 神戸文化ホールオンラインチケット <https://www.kobe-bunka.jp/hall/>
- ローソンチケット(Lコード：54459) <https://1-tike.com>
- チケットぴあ(Pコード：195-054) TEL.0570-02-9999
- 神戸国際会館プレイガイド TEL.078-230-3300

※出演者・プログラムを変更する場合があります。※本公演は席座の間隔を空けずに販売します。※出演者はマスクを着用して歌唱します。※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

物語の始まり

神戸市混声合唱団の音楽監督に就任し何をすべきかを考えたとき、聴衆の皆様には我々の新しい一面を見て頂きたいと思いました。新たな企画を通して、今まで我々の演奏を知らなかった人達にもアクセスして行きます。そうです、『新しい物語の始まり』です。しかし今までの伝統を壊すのではなく、大切に守りながらも発展していきたい。

この定期演奏会のプログラムも伝統と革新です。「Christus factus est」に代表されるブルックナーのモテットは当団でもお馴染み。ハーモニーの重厚さをお届けします。「水のいのち」は合唱人にとってはバイブルのようなもの。私なりの解釈で斬り込みます。そしてここからが当団の新たな挑戦。まずは独特な響きを持つプーランク。数ある彼の名作の中から最もプーランクらしい「雪の夜」を選びました。1944年、終戦の前年に書かれた反戦ソングとも言える曲です。最後は「サマータイム」で有名なガーシュイン唯一のオペラから、「ポーギーとベス」をジャズのリズムに乗せてお贈りします。

佐藤 正浩

佐藤 正浩

福島県出身。東京藝術大学で声楽を学んだ後、ジュリアード音楽院ピアノ伴奏科に進み修士課程を修了、サンフランシスコ歌劇場、リヨン国立歌劇場のコレペティトゥアとして活躍する。パリ・シャトレ劇場では副指揮者を務めながら、イギリス・ダーティントン音楽祭でオペラ指揮デビュー、日本では新国立劇場を始め、東京二期会、藤原歌劇団、日生劇場等で指揮し注目を集める。2014年から東京芸術劇場でコンサートオペラシリーズを担当、上演機会の少ない作品を次々と取り上げ話題となり、ピゼー『ジャミレ』はCDリリースされた。オペラ公演を通し三菱UFJ信託音楽賞、佐川吉男音楽賞を受賞。東京藝術大学、愛知県立芸術大学の非常勤講師、武蔵野音楽大学PCA特任准教授として後進の指導にあたる。慶應義塾ワグネル・ソサィエティー男声合唱団常任指揮者、ザ・オペラ・バンド音楽監督、2021年4月からは神戸市混声合唱団音楽監督を務める。



神戸市混声合唱団

1989年に神戸市により設立された日本を代表するプロフェッショナルの合唱団。神戸を拠点に童謡・唱歌、日本歌曲、外国歌曲、オペラ、シャンソンまで豊富なレパートリーをもち、市民に身近な合唱団として親しまれ「音楽のまち神戸」推進に大きな役割を果たしている。2005年には、ウラディーミル・アシュケナージ指揮、NHK交響楽団と「レクイエム」（阪神・淡路大震災10年）を共演。2010年、合唱の国ラトヴィア（リガ市）で世界的に有名な室内合唱団「アヴェ・ソル」とジョイントコンサートを行い、姉妹合唱団協定を締結。2013年に中田幸子が音楽監督に就任。7月にはリガ市からの招聘により、ユネスコ無形文化遺産であるラトヴィア「歌と踊りの祭典」に出演。また、2011年に初のCD、特別演奏会「宇野功芳 叙情の世界」を、2012年には第2弾CD「宇野功芳 叙情の世界2」をリリースし、レコード芸術特選盤などに選出される。2017年に松原千振が音楽監督に就任し合唱団の飛躍的発展に尽力した。2021年4月より佐藤正浩が音楽監督に就任。澄みきった密度の高い合唱は、美しい神戸ハーモニーとして高い評価を得ている。

INFOMATION

春の定期演奏会『春へのあこがれ』

2022年3月5日(土) 14:00 開演 神戸文化ホール 大ホール

指揮 | 松村 努

プログラム | ・混声合唱とピアノのための「春と修羅」 / 宮沢賢治 詩 / 信長貴富 曲
・混声合唱曲集「笑いのコーラス」 / W.ブレイク 他 詩 / 横山潤子 曲
・「唱歌の四季」 / 三善晃 曲

神戸市室内管弦楽団・神戸市混声合唱団 合同演奏会

2021年12月12日(日) 14:00 開演 神戸文化ホール 中ホール

指揮 | 鈴木 秀美 プログラム | ・メサイア HWV56 / G.F.ヘンデル

神戸市混声合唱団・神戸市室内管弦楽団 両団共通 公式Facebook

<https://www.facebook.com/kobeensou/>



神戸市混声合唱団 公式Twitter

<https://twitter.com/kobekonsei>



たいへんお得な

U25チケット

いずれの公演も25歳以下(小学生以上)のお客様は1,000円で鑑賞できます!

※来場時に年齢確認ができる証明書の提示が必要。



神戸文化ホール

〒650-0017 神戸市中央区楠町4丁目2-2

新型コロナウイルス感染症対策に関するお願い

- 当日、発熱・倦怠感、せき、のどの痛み等、体調に不安を感じられた方はご来場をお控えください。
- ご来場の際は、必ずマスクの着用をお願いします。
- 入場時の混雑緩和のため、開場時間を早める場合があります。
- 入場時には体温測定を実施します。計測結果によっては、ご入場をお断りする場合がありますので、ご了承ください。
- 会場入口にて手指の消毒をお願いします。
- 入退場時や休憩時間等は密集しないよう、社会的距離の確保にご協力をお願いします。
- ロビー・客席等では静かにお過ごしください。
- スタッフはマスクを着用して対応させていただきます。
- 場内換気のため、通常より長めに途中休憩をとる場合があります。
- 出演者への面会、プレゼントはお控えください。