

神戸市室内管弦楽団 v o l .

定期演奏会 151



E. グリーグ：組曲「ホルベア」op.40
A. ドヴォルジャーク：弦楽セレナーデ op.22
A. シューンベルク：浄夜 op.4

Strings



2021 9.25 SAT

神戸文化ホール中ホール 14:00 開演
13:30 開場



《全席指定》

一般 ▶ 4,000円 U25^(25歳以下) ▶ 1,000円

チケット発売日 友の会先行 6.4(金) / 一般発売 6.11(金)

主催：(公財)神戸市民文化振興財団・神戸市

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)・独立行政法人日本芸術文化振興会

※本公演は座席の間隔を空けずに販売します ※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください ※出演者・プログラムを変更する場合があります お問い合わせ：(公財)神戸市民文化振興財団 TEL.078-361-7241 <https://www.kobe-ensou.jp>

チケット
発売場
所

■神戸文化ホールプレイガイド TEL. 078-351-3349
■神戸文化ホールオンラインチケット URL. <https://www.kobe-bunka.jp/hall/>
■ローソンチケット(Lコード:53547) URL. <https://l-tike.com>
■チケットぴあ(Pコード:198-171) TEL. 0570-02-9999
■神戸国際会館プレイガイド TEL. 078-230-3300

ファンの皆さま、

KCCO秋の定期公演は*Strings*と名付け、弦楽合奏作品をお送りします。元々弦楽オーケストラであった当団とのお客様にとって、この3作品はいずれも馴染み深いものでしょう。私にも数々の思い出があります。《ホルベア》は今年のキーナンバーのop.40、ノルウェーの文学者ホルベアがJ.S.バッハと同時代の人だったことから、バロック風な作風になっています。今回のドヴォルジャークでは、2016年出版の楽譜を用います。その第3、5楽章には初版の時すでに、彼の意志ではなく割愛された部分があり、最近の研究によってそれが蘇ることになりました。よくご存知の方には耳新しい部分があるはずです。そしてシェーンベルク《浄夜》はロマン派最後期の爛熟の世界です。弦楽合奏の深い響きが、愛と苦悩、葛藤、そして赦しと浄められた精神の世界を表現します。

どうぞお聞き逃しなく!!

鈴木秀美

指揮 鈴木 秀美 | Hidemi Suzuki

神戸生まれ。チェロ、指揮、執筆、録音ディレクター、後進の指導と活動は多岐にわたりサントリー音楽賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞ほか多数を受賞。主要な古楽団体でメンバーや首席奏者を務めた。2001年《オーケストラ・リベラ・クラシカ》を創立し、自身のレーベル《アルテ・デラルコ》からその録音や室内楽等をリリース中。国内外のオーケストラに指揮者及びソリストとして客演。著書に『『古楽器』よ、さらば!』(音楽之友社)、「ガット・カフェ」「無伴奏チェロ組曲」(東京書籍)、「通奏低音弾きの言葉では、」(アルテス・パブリッシング)などがある。現在は山形交響楽団首席客演指揮者、東京音楽大学チェロ科客員教授、東京藝術大学古楽科講師を務めている。楽遊会弦楽四重奏団メンバー。また、神戸市室内管弦楽団(設立当時は神戸室内合奏団)の創立メンバー(副指揮者・首席奏者)でもある。2021年4月より神戸市室内管弦楽団音楽監督に就任。



©K.Miura

神戸市室内管弦楽団 | Kobe City Chamber Orchestra

1981年、実力派の弦楽器奏者たちを集めて神戸市によって設立。以来、神戸、大阪、東京、札幌などを中心に、しばしば管楽器も加えた編成による質の高いアンサンブル活動を30数年に亘って展開してきた。バロックから近現代までの幅広い演奏レパートリーのほか、埋もれた興味深い作品も意欲的に取り上げ、定期演奏会以外にもクラシック音楽普及のための様々な公演活動を精力的に行っている。2000年、巨匠ゲルハルト・ボッセを音楽監督に迎えてからの13年間で、演奏能力並びに芸術的水準は飛躍的な発展を遂げ、日本を代表する室内合奏団へと成長した。毎年のシーズン・プログラムは充実した内容の魅力あふれる選曲で各方面からの注目を集め、説得力ある演奏は高い評価を受けている。2013年度からは、日本のアンサンブル界を牽引した岡山山潔が音楽監督に就任。ボッセ前音楽監督の高い理念を引き継ぎ、合奏団から「神戸市室内管弦楽団」への移行をはじめとする当団の更なる発展に尽力した。2021年4月より鈴木秀美が音楽監督に就任し、新たに音楽の深みを追求する。

2021-22定期演奏会スケジュール

第152回定期演奏会	2022年2月26日(土) 神戸文化ホール 中ホール	14:00	● W.A.モーツァルト：歌劇「コジ・ファン・トゥッテ」KV588より抜粋 (演奏会形式)
合同演奏会	神戸市室内管弦楽団・神戸市混声合唱団合同演奏会	2021年12月12日(日) 神戸文化ホール 中ホール	14:00 ● G.F.ヘンデル：メサイア HWV56

神戸市混声合唱団・神戸市室内管弦楽団 両団共通 公式Facebook

<https://www.facebook.com/kobeensou/>



神戸市室内管弦楽団 公式Instagram

https://www.instagram.com/kobecity_orch/



たいへんお得な U25 チケット

いずれの公演も25歳以下(小学生以上)のお客様は1,000円で鑑賞できます!

※来場時に年齢確認ができる証明書の提示が必要。



神戸のびのびシート

神戸市在住の小中学生を神戸市室内管弦楽団のコンサートに無料ご招待! 応募は、当団公式サイト「神戸のびのびシート」専用ページから♪



〒650-0017 神戸市中央区楠町4丁目2-2

新型コロナウイルス感染症対策に関するお願い

●当日、発熱・倦怠感、せき、のどの痛み等、体調に不安を感じられた方はご来場をお控えください。●ご来場の際は、必ずマスクの着用をお願いします。●入場時の混雑緩和のため、開場時間を早める場合があります。●入場時には体温測定を実施します。計測結果によっては、ご入場をお断りする場合がありますので、ご了承ください。●会場入口にて手指の消毒をお願いします。●入退場時や休憩時間等は密集しないよう、社会的距離の確保にご協力をお願いします。●ロビー・客席等では静かにお過ごしください。●スタッフはマスクを着用して対応させていただきます。●場内換気のため、通常より長めに途中休憩をとる場合があります。●出演者への面会、プレゼントはお控えください。