



神戸市室内管弦楽団
Kobe City Chamber Orchestra
あなたに贈るコンサート



Così fan tutte

鈴木秀美が**こ**あんない

モーツァルト・オペラ

『コジ・ファン・トゥッテ』の**聴**きどころ



私たちが
紐解く
『コジ・ファン・トゥッテ』

Program

神戸市室内管弦楽団の演奏で皆様をモーツァルト作品の世界に誘います。

W.A.モーツァルト

前半 ディヴェルティメント 第11番 二長調 KV251

後半 「コジ・ファン・トゥッテ」KV588より抜粋 (編曲 林そよか)

鈴木秀美が紐解く「コジ・ファン・トゥッテ」の魅力。

作品に触れたことがない人も、知ればその面白さにハマることまちがいない!

※管弦楽による演奏のみ。歌手の出演はありません。

Information

鈴木秀美の『コジ・ファン・トゥッテ』

W.A.モーツァルト オペラ「コジ・ファン・トゥッテ」より抜粋 (演奏会形式/字幕付)

■日 時: 2022年2月26日(土) 14:00開演 (13:30開場)

■場 所: 神戸文化ホール 中ホール

■出 演: 鈴木 秀美 (指揮)、朝岡 聡 (語り)

中江 早希、伊原木 幸馬、氷見 健一郎、染谷 熱子、加未 徹、宇佐見 朋子

お気に召したら
この公演をどうぞ!
詳細は裏面参照

2021年11月20日(土) 14:00開演
(13:30開場)

東灘区文化センター うはらホール

入場料
(全席自由)

前売: 2,000円 (当日: 2,500円)

U25チケット (25歳以下): 1,000円

※やむを得ず、出演者・プログラムを変更する場合があります。

※本公演は座席の間隔の空けずに販売します。

※U25チケットの方は、入場時に年齢が確認できる証明書の提示が必要です。

※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

入場券発売所

好評発売中

■神戸文化ホールプレイガイド TEL.078-351-3349

■神戸文化ホールオンラインチケット <https://www.kobe-bunka.jp/hall/>

■東灘区文化センター TEL.078-822-8333

■ローソンチケット <https://l-tike.com/>
Lコード: 52736

■チケットぴあ TEL.0570-02-9999
Pコード: 202-893

主催/(公財)神戸市民文化振興財団・神戸市

【お問い合わせ】(公財)神戸市民文化振興財団 TEL.078-361-7241 <https://www.kobe-ensou.jp/>



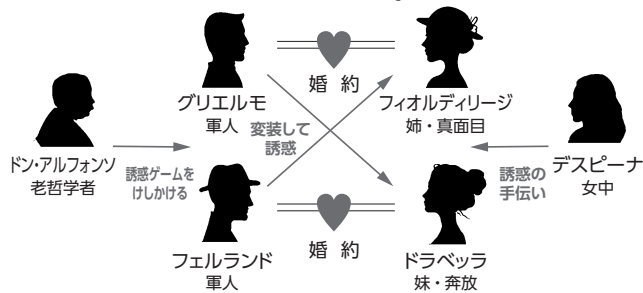
モーツァルトオペラ

『コジ・ファン・トゥッテ』って!?

あらすじ

18世紀末ナポリ。青年士官フェルランドとグリエルモは、老哲学者ドン・アルフォンソの「女は必ず心変わりする」という主張に対して、「自分たちの恋人に限ってそんなことはない」と言い争う。ドン・アルフォンソは、自分の主張を証明するために賭けを行なうことを提案し、二人はその指示に従うことを約束する。約束を守るべく、二人は変装し、お互いの恋人を口説きはじめる。すると、女性たちはその口説きで恋に落ち、なんと結婚の約束までしてしまうのだった。

Così fan tutte 相関図 まるでリアル恋愛ゲーム!?



Profile

鈴木 秀美 (トーク)

神戸生まれ。チェロ、指揮、執筆、録音ディレクター、後進の指導と活動は多岐にわたりサントリー音楽賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞ほか多数を受賞。主要な古楽団でメンバーや首席奏者を務めた。2001年《オーケストラ・リベラ・クラシカ》を創立し、自身のレーベル《アルテ・デラルコ》からその録音や室内楽等をリリース中。国内外のオーケストラに指揮者及びソリストとして客演。著書に「『古楽器』よ、さらば!」(音楽之友社)、「ガット・カフェ」「無伴奏チェロ組曲」(東京書籍)、「通奏低音弾きの言葉では、」(アルテス・パブリッシング)などがある。現在は山形交響楽団首席客演指揮者、東京音楽大学チェロ科客員教授、東京藝術大学古楽科講師を務めている。楽遊会弦楽四重奏団メンバー。また、神戸市室内管弦楽団(設立当時は神戸室内合奏団)の創立メンバー(副指揮者・首席奏者)でもある。

2021年4月より神戸市室内管弦楽団音楽監督に就任。



©K.Miura



神戸市室内管弦楽団

Kobe City Chamber Orchestra

1981年、実力派の弦楽器奏者たちを集めて神戸市によって設立。以来、神戸、大阪、東京、札幌などを中心に、しばしば管楽器も加えた編成による質の高いアンサンブル活動を30数年に亘って展開してきた。バロックから近現代までの幅広い演奏レパートリーのほか、埋もれた興味深い作品も意欲的に取り上げ、定期演奏会以外にもクラシック音楽普及のための様々な公演活動を精力的に行っている。2000年、ゲルハルト・ボッセを音楽監督に迎えてからの13年間で、演奏能力並びに芸術的水準は飛躍的な発展を遂げ、日本を代表する室内合奏団へと成長した。2013年度からは、日本のアンサンブル界を牽引した岡山潔が音楽監督に就任。2018年、合奏団から「神戸市室内管弦楽団」への移行など、当団の更なる発展に尽力した。2021年4月より鈴木秀美新音楽監督のもと、新たに音楽の深みを追求する。

神戸市室内管弦楽団
公式Facebook



神戸市室内管弦楽団
公式Instagram



神戸市室内管弦楽団
公式Twitter



Information

鈴木秀美の『コジ・ファン・トゥッテ』

神戸市室内管弦楽団 第152回定期演奏会~Vocal~

W.A.モーツァルト

オペラ「コジ・ファン・トゥッテ」より抜粋 (演奏会形式/字幕付き)

- ◆日時: 2022年2月26日(土) 14:00開演 (13:30開場)
- ◆場所: 神戸文化ホール 中ホール
- ◆出演者
指揮: 鈴木 秀美
語り: 朝岡 聡
フィオルディリージ (Sop): 中江 早希、ドラベッラ (Mez): 染谷 熱子
フェルランド (Ten): 伊原木 幸馬、グリエルモ (Bar): 加来 徹
ドン・アルフォンソ (Bas): 氷見 健一郎、デスピーナ (Sop): 宇佐見 朋子
- ◆料金: 全席指定 一般: 4,000円 U25 (25歳以下): 1,000円

※U25チケットのお客様は、入場時に年齢が確認できる証明書の提示が必要です。

◆発売日: 友の会先行 10月1日(金) 一般発売 10月8日(金)

※やむを得ず出演者を変更する場合があります。

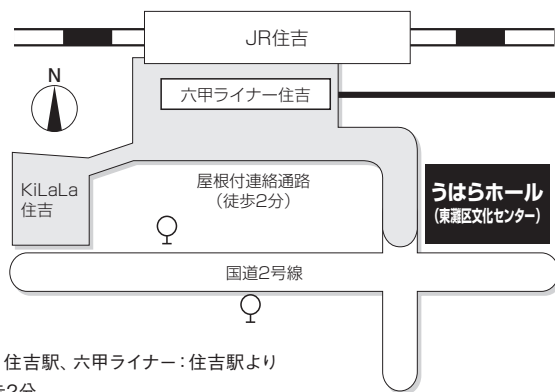
※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

◆チケット発売場所

- ・神戸文化ホールプレイガイド/078-351-3349
- ・神戸文化ホールオンラインチケット/https://www.kobe-bunka.jp/hall/
- ・ローソンチケット (Lコード: 55582) /https://l-tike.com/
- ・チケットぴあ (Pコード: 203-525) /0570-02-9999
- ・神戸国際会館プレイガイド/078-230-3300

◆助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会

会場
付近地図



【電車】

JR神戸線: 住吉駅、六甲ライナー: 住吉駅より

南側に徒歩2分

【バス】

神戸市バス: 33、35、37、38、39系統、阪神バス「住吉駅前」バス停東側

♪神戸のびのびシート♪

神戸市内在住の小・中学生を
神戸市室内管弦楽団のコンサートに

無料で招待!

応募は、当団公式ホームページ
「神戸のびのびシート」専用ページから♪

たいへんお得なU25チケット

いずれの公演も25歳以下(未就学児は不可)のお客様は
1,000円で鑑賞できます!

※公演当日に年齢が確認できる証明書をご持参ください。

<ご来場時におけるお願い>

- 当日、発熱・倦怠感、せき、のどの痛み等、体調に不安を感じられた方はご入場をお控えください。
- ご来場の際は、必ずマスクの着用をお願いします。
- 会場入口にて手指の消毒をお願いします。
- 入場時には体温測定を実施します。計測結果によっては、ご入場をお断りする場合がありますので、ご了承ください。
- 入退場時や休憩時間等は密集しないよう、社会的距離の確保にご協力をお願いします。
- ホワイエ・客席等ではお静かにお過ごしください。
- スタッフはマスクを着用して対応させていただきます。
- 場内換気のため、通常より長めに途中休憩をとる場合があります。
- 出演者へのプレゼント、面会はお控えください。