

*Kobe City
Chamber
Orchestra*

*Kobe City
Philharmonic
Chorus*

SEASON
PROGRAM

2022-23

神戸市室内管弦楽団

神戸市混声合唱団





Kobe City Chamber Orchestra

今までになかった
レパートリーに注目！

メンバーとも気心が知れてきた(と願う)
2年目は、1年目とはまたひと味違った魅力満載のプログラムをお届けします。我々のサイズに相応しいウィーン古典派の3巨匠とC.P.E. バッハやシューベルトはもちろん入っています。コンチェルトにはフルートの清水さん、フォルテピアノの川口さんを招き、ショパン、プロコフィエフやシュニトケ等、今までのKCCOにはなかったレパートリーも含まれますので、私共の様々な顔を見ていただきたいと思います。どうぞお楽しみに!!

音楽監督 鈴木秀美

第153回 定期演奏会

「シューベルトへの道」

2022 4/23(土)

15:00開演 神戸文化ホール中ホール

[指揮] 鈴木 秀美

[フルート] 清水 信貴



鈴木 秀美



清水 信貴

音楽史の系譜をたどる、
これぞ神戸の真骨頂

Program

- ◆ C.P.E. バッハ：フルート協奏曲 ニ短調 Wq.22
C.P.E. Bach - Flötenkonzert d-moll
- ◆ ハイドン：交響曲 第83番ト短調 Hob.I:83
「めんどり」
Haydn - Symphonie Nr.83 g-moll "La Poule"
- ◆ シューベルト：交響曲 第1番 ニ長調 D 82
Schubert - Symphonie Nr.1 D-Dur

一般発売：2022年1月予定

(全席指定)

・S席 4,000円 ・A席 2,000円 ・U25 (25歳以下) 1,000円





第154回 定期演奏会

「バッハ、ブラジルへ行く」

2022 **7/9**〈土〉

15:00 開演 神戸文化ホール大ホール

〔指揮〕 原田 慶太楼
〔サクソフォン〕 田中 靖人
〔合唱〕 神戸市混声合唱団メンバー



原田 慶太楼



田中 靖人

原田慶太楼、神戸初登場。

Program

- ◆ クラリス・アサド：低い方の弦楽器のための組曲（日本初演）
Clarice Assad - Suite for Lower Strings (Japan Premiere)
- ◆ ヴィラ＝ロボス：カルテット・シンボリコ W181
～フルート、アルト・サクソフォン、ハーブ、チェレスタと女声のための～
Villa-Lobos - Quartet for female chorus, flute, alto saxophone, harp & celeste "Quarteto simbólico"
- ◆ ヴィラ＝ロボス：ブラジル風バッハ 第4番 W424より
「前奏曲」
Villa-Lobos - Preludio from Bachianas Brasileiras No. 4
- ◆ ヴィラ＝ロボス：サクソフォン、3本のホルンと弦楽のためのファンタジア W490
Villa-Lobos - Fantasia for saxophone, three horns, and strings
- ◆ J.S. バッハ：管弦楽組曲 第3番 ニ長調 BWV1068
J.S. Bach - Overture Nr.3 D-Dur

一般発売：2022年3月予定

〔全席指定〕

・S席 4,000円 ・A席 2,000円 ・U25（25歳以下） 1,000円



第155回 定期演奏会

「秋のシンフォニー」

2022 **10/1**〈土〉

15:00 開演 神戸文化ホール大ホール

〔指揮〕 鈴木 秀美
〔フォルテピアノ〕 川口 成彦



鈴木 秀美



川口 成彦

ショパン国際ピリオド楽器コンクール
第2位の俊英、当時のピアノを弾く

Program

- ◆ モーツァルト：交響曲 第34番 ハ長調 KV338
Mozart - Symphonie Nr.34 C-Dur
- ◆ ショパン：ピアノ協奏曲 第2番 ヘ短調 作品21
Chopin - Klavierkonzert Nr.2 f-moll
- ◆ メンデルスゾーン：交響曲 第4番 イ長調 作品90
「イタリア」
Mendelssohn - Symphonie Nr.4 A-Dur "Italienische"

使用楽器：1820年製グレーバー

一般発売：2022年6月予定

〔全席指定〕

・S席 4,000円 ・A席 2,000円 ・U25（25歳以下） 1,000円



第156回 定期演奏会

「音の謎かけ」

〔神戸公演〕
2023 2/11 〈土・祝〉
15:00 開演 神戸文化ホール大ホール

〔東京公演〕
2023 2/13 〈月〉
19:00 開演 紀尾井ホール

〔指揮／チェロ（1曲目）〕 鈴木 秀美



鈴木 秀美

凝ったプログラム、そのココロは？

Program

- ◆ モーツァルト：アイネ・クライネ・ナハトムジーク KV525
Mozart - Eine Kleine Nachtmusik
- ◆ シュニトケ：モーツァルト・ア・ラ・ハイドン
Schnittke - Moz-Art à la Haydn
- ◆ モーツァルト：セレナード 第12番 ハ短調 KV388 (384a)
「ナハトムジーク」
Mozart - Serenade Nr.12 c-moll "Nachtmusik"
- ◆ プロコフィエフ：交響曲 第1番 ニ長調「古典」
Prokofiev - Symphony No. 1 in D major "Classical"

一般発売：2022年10月予定

〔全席指定〕

●S席 4,000円 ●A席 2,000円 ●U25 (25歳以下) 1,000円

※東京公演のチケットに関する情報は決定次第お知らせいたします。

大阪特別演奏会

「輝かしきレガシー」

2022 6/18 〈土〉
18:00 開演 住友生命いずみホール

〔指揮〕 鈴木 秀美



住友生命いずみホール

「このプログラムには理由^{わけ}がある」
by 鈴木秀美

Program

- ◆ J.S. バッハ (Wim ten Have 編曲)
「音楽の捧げもの」BWV1079 より
“6声のリチェルカーレ” (日本初演)
J.S. Bach - Ricercar a 6 (Japan Premiere)
- ◆ モーツァルト：交響曲 第41番 ハ長調 KV551
「ジュピター」
Mozart - Symphonie Nr.41 C-Dur "Jupiter"
- ◆ ベートーヴェン：交響曲 第5番 ハ短調 作品67「運命」
Beethoven - Symphonie Nr.5 c-moll

一般発売：2022年3月予定

〔全席指定〕

●一般 5,000円 ●U25 (25歳以下) 1,000円





セレクション I

Kobe Live Session

「小菅優 弾き振りの魅力」

2022 **8/27** 〈土〉

15:00 開演（休憩なしの1時間公演）
東灘区文化センターうはらホール

〔ピアノ/指揮〕 **小菅 優**



小菅 優

日本を代表するピアニストがやってくる！

Program

- ◆ モーツァルト：ピアノ協奏曲 第13番 ハ長調 KV415
- ◆ メンデルスゾーン：ピアノ協奏曲 イ短調 MWV02

🎵 小菅優と子どもたちとの
アフター・トークセッションあり

一般発売：2022年5月予定

〔全席指定〕

●一般 2,500円 ●U25 (25歳以下) 1,000円

セレクション II

音楽の実験室

「動物がぞろぞろ」

2023 **3/18** 〈土〉

14:00 / 18:00 開演（休憩なしの1時間公演）
長田区文化センター別館ピフレホール

〔指揮/作曲〕 **川島 素晴**
〔語り〕 **太田 真紀**
〔独唱〕 神戸市混声合唱団団員より



川島 素晴



太田 真紀

音楽って不思議でとってもオモシロイ!?
耳からウロコの演奏会

Program

- ◆ レスピーギ：組曲《鳥》より
1 前奏曲 3 めんどり 5 かっこう
- ◆ ストラヴィンスキー：バレエ音楽「きつね」
- ◆ 川島素晴：セロ弾きのゴーシュ（神戸初演）

🎵 作曲家、川島素晴による
アフター・トークセッションあり

一般発売：2022年12月予定

〔全席指定〕

●一般 2,500円 ●U25 (25歳以下) 1,000円





1981年、実力派の弦楽器奏者たちを集めて神戸市によって設立。弦楽合奏を主体としながらも、管楽器群を加えた室内管弦楽団としての活動も活発に行う。これまでにゲルハルト・ボッセや岡山潔などを音楽監督に迎え、国内外の第一線で活躍する指揮者・ソリストとの共演を重ねる。2021年に鈴木秀美が音楽監督に就任し、古典派音楽を中心に質の高いアンサンブルの追求を続けている。定期演奏会の他、地域へのクラシック音楽普及など、公共の楽団としての活動も精力的に行っている。

コンサートマスター



高木 和弘
Kazuhiro Takagi

ヴァイオリン



首席 西尾 恵子
Keiko Nishio



首席 森岡 聡
Satoshi Morioka

ヴァイオリン



副首席 井上 隆平
Ryuhei Inoue



黒江 郁子
Ikuko Kuroe



幸田 聡子
Satoko Koda

ヴァイオリン



谷口 朋子
Tomoko Taniguchi



中山 裕子
Yuko Nakayama



二橋 洋子
Yoko Nihashi

ヴァイオリン



萩原 合歓
Nemu Hagihara



前川 友紀
Yuki Maekawa

ヴィオラ



首席 亀井 宏子
Hiroko Kamei

ヴィオラ



中島 悦子
Etsuko Nakajima



横井 和美
Kazumi Yokoi

チェロ



首席 伝田 正則
Masanori Denda

チェロ



副首席 田中 次郎
Jiro Tanaka



副首席 山本 彩子
Ayako Yamamoto

コントラバス



長谷川 順子
Junko Hasegawa

オーボエ

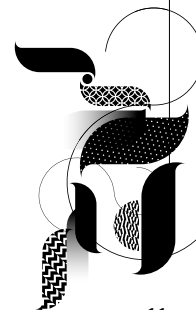


岡山 理絵
Rie Okayama

ホルン



根本 めぐみ
Megumi Nemoto





合同定期演奏会

プーランク讃
《グローリア》
《スターバト・マーテル》

2022 11 / 13 〈日〉
15:00 開演 神戸文化ホール大ホール

[指揮] 佐藤 正浩
[ソプラノ] 中村 恵理
[管弦楽] 神戸市室内管弦楽団
[合唱] 神戸市混声合唱団



佐藤 正浩



中村 恵理

生死を超える、心を揺さぶる名作が登場。
めったに聴けない大作です

Program

- ◆ プーランク：グローリア FP177
Poulenc - Gloria
- ◆ プーランク：スターバト・マーテル FP148
Poulenc - Stabat Mater

一般発売：2022年7月予定

〔全席指定〕

●S席 5,000円 ●A席 2,000円 ●U25(25歳以下) 1,000円

こどもコンサート

「海は ひろいな おおきいな」

2022 7 / 23 〈土〉
14:00 開演 神戸文化ホール大ホール

[指揮] 石崎 真弥奈
[打楽器] 安永 早絵子
[管弦楽] 神戸市室内管弦楽団
[合唱] 神戸市混声合唱団



石崎 真弥奈



安永 早絵子

海をテーマに子どもたちと集まろう！

Program

- ◆ モーツァルト：アイネ・クライネ・ナハトムジーク
(子どもたちとの共演)
- ◆ シューマン：交響曲 第3番「ライン」より 第1楽章
- ◆ 中村滋延：四季のラブソディ より「春から夏へ」
- ◆ 海にまつわる童謡・唱歌 より
- ◆ 鶴見幸代：竹野相撲甚句ファンファーレゲエ
ほか

兵庫県豊岡市竹野に伝わる竹野相撲甚句を
テーマにした作品を新たに編曲。海を通じて伝
わった郷土の芸能を音楽として再創造します。

一般発売：2022年3月予定

〔全席指定〕

●大人 2,000円 ●小学生以下 500円





Kobe City Philharmonic Chorus

新シーズンのプログラムは、
聴いて頂きたいものばかり。

新たなシーズンに我々がお届けするプログラムは、どれも皆様に聴いて頂きたいものばかりです。指揮者としても東京混声合唱団の演奏会で好評を博した作曲家の松下耕さんが、自作を提げて神戸市混声を初めて指揮します。2021年、YouTubeでたくさんの方々に聴いて頂いた「合唱コンクール課題曲」を、今回はリアル演奏会で皆さんにご披露します。春の定期演奏会ではブラームスの作品を、松方ホールに場所を移しドイツロマン派の豊かな響きを。そして室内管弦楽団との合同では、プーランクの人気の2作品を演奏します。その他、ピフレでのコンサートではお馴染みのカジュアルなプログラムで楽しんで頂きます。新たな神戸市混声合唱団の響きを、どうぞご期待下さい。

音楽監督 佐藤正浩

秋の定期演奏会

「松下耕の世界」

2022 9 / 3 〈土〉

14:00 開演 神戸文化ホール大ホール

〔指揮〕 松下 耕



松下 耕

合唱界で誰もが知る人気作曲家、
自らタクトを振ります

Program

〈オール・松下耕 プログラム〉

◆ 宗教作品集 a cappella

Dona nobis pacem / O salutaris hostia /
Exsultate justi in Domino / Jubilate Deo /
Domine, fac me servum pacis tuae

◆ 混声合唱とピアノのための「信じる」

◆ 八重山・宮古の三つの鳥唄

◆ 混声合唱とピアノ、パーカッションのための 「光をまもるものたち」

一般発売：2022年5月予定

〔全席指定〕

・S席 4,000円 ・A席 2,000円 ・U25 (25歳以下) 1,000円





春の定期演奏会

「憧れ」

2023 3 / 11 〈土〉

14:00 開演 神戸新聞松方ホール

〔指揮〕 佐藤 正浩



佐藤 正浩

この美しさ、この響き——。
佐藤が描く芸術

Program

〈オール・ブラームス プログラム〉

- ◆ 「4つの四重唱曲」 Op.92
 1. おお、美しい夜／2. 晩秋／3. タベの歌／
 4. なぜ？
- ◆ 「6つの四重唱曲」 Op.112より
 1. 憧れ／2. 夜に
- ◆ 「ドイツ民謡集」より
- ◆ 「4つの歌」 Op.17

～女声合唱、2本のホルン、ハーブのための～
- ◆ 「ジプシーの歌」 Op.103

一般発売：2022年11月予定

〔全席指定〕

●S席 4,000円 ●A席 2,000円 ●U25 (25歳以下) 1,000円



合唱コンクール課題曲コンサート

2022 4 / 29 〈金・祝〉

14:00 開演 神戸文化ホール中ホール

〔指揮〕 佐藤 正浩

Program

- ◆ 2022年度 NHK全国学校音楽コンクール
(Nコン2022) 課題曲より
- ◆ 2022年度 全日本合唱コンクール課題曲より
ほか

一般発売：2022年1月予定

〔全席指定〕

●一般 2,000円 ●U25 (25歳以下) 500円

あなたに贈るコンサート

一般発売予定 2022 10 / 16 〈日〉
2022年7月 14:00 開演 北神区文化センターありまホール

一般発売予定 2023 1 / 22 〈日〉
2022年10月 14:00 開演 東灘区文化センターうはらホール

テーマ・プログラムは決定次第、当団公式サイト等でお知らせいたします。

〔全席自由〕

●前売 2,000円(当日 2,500円) ●U25 (25歳以下) 1,000円

わがまちコンサート・ピフレ

一般発売予定 2022 5 / 27 〈金〉
2022年2月 14:00 開演 長田区文化センター別館ピフレホール

一般発売予定 2022 12 / 16 〈金〉
2022年9月 14:00 開演 長田区文化センター別館ピフレホール

テーマ・プログラムは決定次第、当団公式サイト等でお知らせいたします。

〔全席自由〕

●前売 1,500円(当日 2,000円) ●U25 (25歳以下) 1,000円



1989年に神戸市が設立した、日本では数少ないプロフェッショナル合唱団。密度が高く澄みきった美しいハーモニーは高い評価を得ている。ラトヴィアの室内合唱団「アヴェ・ソル」とは姉妹合唱団協定を締結している。神戸文化ホールの専属団体であり、年に2回の定期演奏会のほか、姉妹団体である神戸市室内管弦楽団との合同演奏会も行う。音楽監督・佐藤正浩とともにさらなる飛躍に努め、文化振興や社会公益活動にも注力している。

副指揮者



青木 耕平
Kobei Aoki



太田 務
Tsutomu Ota

コンサートマスター



バス 福嶋 勲
Isao Fukushima

コンサートミストレス



ソプラノ 内藤 里美
Satomi Naito



パートリーダー 端山 梨奈
Rina Hayama



岩本 実奈子
Minako Iwamoto

ソプラノ



奥田 愛
Megumi Okuda



金岡 伶奈
Reina Kanaoka



杉浦 希未
Nozomi Sugiura

ソプラノ



田中 めぐみ
Megumi Tanaka



西尾 薫
Kaoru Nishio



原田 菜奈
Nana Harada

ソプラノ



丸山 晃子
Akiko Maruyama



三河 紀子
Noriko Mikawa

アルト



高原 いつか
Itsuka Takahara

アルト



野上 貴子
Takako Nogami



長谷川 明莉
Akari Hasegawa



林 真衣
Mai Hayashi

アルト



パートリーダー 村井 優美
Yumi Murai



福井 由美子
Yumiko Fukui



益田早織
Saori Masuda



アルト



山田愛子
Aiko Yamada

テノール



パート
リーダー 眞木 喜規
Yoshinori Maki



井澤 章典
Akinori Izawa

バス



パート
リーダー 西尾 岳史
Takeshi Nishio



谷本 尚隆
Naotaka Tanimoto



中野 嘉章
Yoshiaki Nakano

テノール



佐々木 涼輔
Ryosuke Sasaki



鹿岡 晃紀
Akinori Shikaoka



総毛 創
Hajime Soke

バス



宮尾 和真
Kazuma Miyao

ピアノ

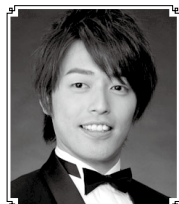


ピアノ
リーダー 沢田 真智子
Machiko Sawada



河内 仁志
Satoshi Kawauchi

テノール



谷口 文敏
Fumitoshi Taniguchi



馬場 清孝
Kiyotaka Banba



三木 秀信
Hidenobu Miki

ピアノ



金月 里紗
Risa Kingetsu



中村 圭介
Keisuke Nakamura



松永 玲子
Reiko Matsunaga

バス



池田 真己
Masaki Ikeda



嶋本 晃
Akira Shimamoto



武久 竜也
Tatsuya Takehisa

ピアノ



大原 亜樹子
Akiko Ohara



田中 一花
Itsuka Tanaka



前川 裕介
Yusuke Maekawa



定期会員制度

日本を代表する2人の音楽監督のもと
神戸から発信する選りすぐりの演奏会を楽しみませんか?

【特典】・リハーサル見学

- ・事前レクチャーご招待
- ・情報誌の送付 などを予定

神戸市室内管弦楽団
神戸市混声合唱団

・・・全ての公演を最上のお席で・・・

神戸プレミアム
(限定数)
22,000円

神戸市室内管弦楽団定期演奏会 4 公演
〈第153回・第154回・第155回・第156回(神戸公演)〉

神戸市混声合唱団定期演奏会 2 公演
〈秋の定期演奏会・春の定期演奏会〉

合同定期演奏会 1 公演

神戸市室内管弦楽団

16,000円

神戸市室内管弦楽団定期演奏会 4 公演
〈第153回・第154回・第155回・第156回(神戸公演)〉

合同定期演奏会 1 公演

神戸市混声合唱団

10,000円

神戸市混声合唱団定期演奏会 2 公演
〈秋の定期演奏会・春の定期演奏会〉

合同定期演奏会 1 公演

チケットのご購入・ご予約について

【お電話でのご予約】

神戸文化ホールプレイガイド 078-351-3349

(10:00~17:00 ※月曜定休)

- チケットのご予約から2週間以内にプレイガイド窓口でお受取りいただくか、ご自宅への郵送をお願いいただけます。

郵送の場合、口座振込でチケット代金をお支払いいただきます。なお、チケット発送手数料410円(友の会会員は400円)はおお客様の負担となります。

【インターネットでのご購入】

神戸文化ホールオンラインチケットサービス

<https://www.kobe-bunka.jp/hall>



2022年度より楽天チケットでの取り扱いを予定!
詳細は決定次第、公式ホームページでご案内いたします。

たいへん お得な U25 チケット



いずれの公演も25歳以下(小学生以上)のお客様は1,000円で鑑賞できます。

※入場時に年齢が確認できる証明書の提示が必要。

※「こどもコンサート」は対象外。

※「合唱コンクール課題曲コンサート」は500円。

神戸のびのびシート



神戸市室内管弦楽団では、生演奏による感動をより多くの子どもたちに味わってもらうため、神戸市内の小・中学生をコンサートに無料招待しています。

【対象】神戸市在住の小・中学生

【応募】当団公式ホームページ「神戸のびのびシート」専用ページからお申し込みください。

※応募多数の場合は抽選となります。

※小学生は保護者(大人)の付き添いが必須。

※同伴者様は、優待価格でご案内します。

※コンサート当日に年齢と居住地が確認できる証明書の提示が必要。

Access

〒650-0017 兵庫県神戸市中央区楠町4丁目2-2

【電車をご利用の方】

- 市営地下鉄 西神山手線「大倉山駅」より徒歩1分 (「新神戸駅」より3駅7分)
- JR 神戸線「神戸駅」より北へ徒歩10分 (「大阪駅」より新快速で26分)
- 神戸高速鉄道(阪神・阪急線)「高速神戸駅」より北へ徒歩8分
- 市営地下鉄 海岸線「ハーバーランド駅」より北へ徒歩12分

【車でお越しの方】

大倉山駐車場のご利用が便利です。

- 大倉山駐車場(収容台数279台)



発行元・お問い合わせ



(公財)神戸市民文化振興財団

TEL.078-361-7241 (9:00~17:00 日・月・祝日休業)

<https://www.kobe-ensou.jp>

◇都合により、出演者・プログラム等を変更する場合があります。

◇掲載している公演の他に、別途公演が追加される場合があります。発行日/2021年12月1日