

要項

アンサンブルワークショップ参加者募集

神戸市室内管弦楽団のプロの音楽家と一緒にモーツァルト：アイネ・クライネ・ナハトムジークの第1楽章を題材にアンサンブル（合奏）するワークショップをおこないます。最後にはこどもコンサートのプレパフォーマンスとして神戸文化ホールの舞台上で成果を披露します。

1. 参加費 500円

※発表後のこどもコンサート（同じ会場で14:00開演）へはご招待します。

2. 参加条件

①募集楽器 ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス

※楽器の貸し出しはありませんのでご自身で用意をお願いします。

※ただし神戸市室内管弦楽団からはコントラバスの出演はありません。

②対象 小学生

③以下の日程にすべて参加できる方

■ワークショップ

日程：2022年6月26日（日）、7月3日（日）、7月17日（日）

時間：13:00～15:00

会場：神戸文化ホール 練習室1（神戸市中央区橋通3-4-3 神戸市男女共同参画センター内）

■当日リハーサル、発表（こどもコンサート プレパフォーマンスとして発表）

日程：2022年7月23日（土）

時間：12:00～13:45（発表は13:30開始予定）

会場：神戸文化ホール 大ホール（神戸市中央区楠町4-2-2）

④応募する楽器でト長調（G major）の音階が演奏できる方。

※技術指導ではなく一緒に演奏、発表することを目的としていますので題材であるアイネ・クライネ・ナハトムジーク第1楽章を完全に演奏できる必要はありません。

3. 申込方法

・以下の内容を専用フォームよりお送りください。

- ①名前
- ②なまえよみがな
- ③年齢
- ④楽器
- ⑤楽器経験年数
- ⑥住所
- ⑦電話番号
- ⑧Eメールアドレス

・応募締切 2022年6月3日(金)

・応募状況により締切を前倒しする又は延長する場合があります。

・応募多数の場合は抽選いたします。

・参加者へは使用する楽譜と詳しいスケジュールを追ってお送りします。

4. その他

・当日の様子を写真や映像で記録し神戸市民文化振興財団／神戸市室内管弦楽団のウェブサイト、SNS等で公開する場合があります。