



神戸市室内管弦楽団  
Kobe City Chamber Orchestra

# 輝か しき レガ シー

神戸市室内管弦楽団 大阪特別演奏会



指揮  
鈴木 秀美

新鮮なアプローチで話題沸騰  
秀美 & 神戸サウンド

© 樋川智昭

© K.Miura

J.S.バッハ:

「音楽の捧げもの」BWV1079 より「6声のリチェルカーレ」(Wim ten Have 編)

J.S.Bach - Ricercar a 6

モーツァルト:

交響曲 第41番 ハ長調 KV551 「ジュピター」

Mozart - Symphonie Nr.41 C-Dur "Jupiter"

ベートーヴェン:

交響曲 第5番 ハ短調 作品67 「運命」

Beethoven - Symphonie Nr.5 c-moll

…「このプログラムには理由がある」

2022 6.18 (土) 18:00 開演 (17:15 開場)

全席指定 一般 5,000円 U25(25歳以下) 1,000円

神戸プレミアム定期会員 / 神戸市室内管弦楽団定期会員 4,000円 住友生命いずみホールフレンズ 4,500円

※U25チケットのお客様は、入場時に年齢が確認できる証明書の提示が必要です。

※やむを得ず出演者を変更する場合があります。※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

チケット販売場所

- 神戸文化ホールプレイガイド 078-351-3349
- 神戸文化ホールオンラインチケット <https://www.kobe-bunka.jp/hall/>
- 住友生命いずみホールチケットセンター 06-6944-1188 <https://www.izumihall.jp/ticket/>
- ローソンチケット (Lコード: 56411) <https://l-tike.com/>
- チケットぴあ (Pコード: 211-934) <https://t.pia.jp/>

発売日

【友の会先行】3月4日(金)  
【一般発売】3月11日(金)

〈お問合せ〉(公財)神戸市民文化振興財団 078-361-7241 <https://www.kobe-ensou.jp>

【主催】(公財)神戸市民文化振興財団 【協力】住友生命いずみホール【一般財団法人 住友生命福祉文化財団】



神戸市室内管弦楽団大阪特別演奏会

# 輝かしきレガシー

つながり

超有名3作曲家のプログラム…これには理由がある。モーツァルトの三大交響曲は演奏記録が定かに判っていないが、1789年5月ライプツィヒ公演での『ハ長調交響曲』は十中八九《ジュピター》であった。バッハの街・ライプツィヒでの演奏会の最後を飾った《ジュピター》最終楽章のフーガは、聴衆に巨匠バッハを想起させたに違いない。周辺事情は高名な音楽学者Ch.ヴォルフ著、住友生命いずみホールと縁深い故磯山雅訳の《モーツァルト最後の4年》(春秋社刊)に詳述されている。そのモーツァルトを尊敬していたベートーヴェンの《運命》からは《ジュピター》と交響曲第40番の主題が聞こえて来る。時空を超えた繋がり時間を皆様にお届けしたい。

鈴木秀美

# BRILLIANT LEGACY

[指揮] 鈴木秀美 神戸市室内管弦楽団 音楽監督 HIDE MI SUZUKI

神戸生まれ。チェロ、指揮、執筆、録音ディレクター、後進の指導と活動は多岐にわたリサントリー音楽賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞ほか多数を受賞。主要な古楽団体でメンバーや首席奏者を務めた。2001年《オーケストラ・リベラ・クラシカ》を創立し、自身のレーベル《アルテ・デラルコ》からその録音や室内楽等をリリース中。国内外のオーケストラに指揮者及びソリストとして客演。著書に『「古楽器」よ、さらば!』(音楽之友社)、「ガット・カフェ」(無伴奏チェロ組曲)(東京書籍)、「通奏低音弾きの言葉では、」(アルテス・パブリッシング)などがある。現在は山形交響楽団首席客演指揮者、東京音楽大学チェロ科客員教授、東京藝術大学古楽科講師を務めている。楽遊会弦楽四重奏団メンバー。また、神戸市室内管弦楽団(設立当時は神戸室内合奏団)の創立メンバー(副指揮者・首席奏者)でもある。2021年4月より神戸市室内管弦楽団音楽監督に就任。



## 神戸市室内管弦楽団 Kobe City Chamber Orchestra

1981年、神戸市により「神戸室内合奏団」として設立。実力派の弦楽器奏者たちによって組織され、弦楽合奏を主体としながらも、管楽器群を加えた室内管弦楽団としての活動も活発に行う。これまでにゲルハルト・ボッセや岡山潔など音楽界の巨匠を音楽監督に迎え、国内外の第一線で活躍する指揮者・ソリストとの共演を重ねてきた。CDリリースや海外公演などを経て、2018年に管楽器団員が加入したことを機に、「神戸市室内管弦楽団」と改名。2021年には世界的なチェリストであり指揮者の鈴木秀美が音楽監督に就任し、古典派音楽を中心に質の高いアンサンブルの追求を続けている。定期演奏会の他にも、地域へのクラシック音楽普及や、音楽を通して地域の抱える課題に取り組むなど、公共の楽団としての活動も精力的に行っている。



コンサートマスター: 高木和弘

ヴァイオリン: 西尾恵子 森岡聡 井上隆平 黒江郁子 幸田聡子 谷口朋子 中山裕子 二橋洋子 萩原合歓 前川友紀  
大海佳之 谷本華子 農頭奈緒 遠藤留美子 奥野敬子

ヴィオラ: 亀井宏子 中島悦子 横井和美 ほか チェロ: 伝田正則 田中次郎 山本彩子 渡邊弾楽

コントラバス: 長谷川順子 (未定) フルート: 清水信貴 長谷瑞 ピッコロ: (未定) オーボエ: 岡山理絵 藤原博司

クラリネット: 上田希 古賀喜比古 ファゴット: 中川日出鷹 陶山咲希 コントラファゴット: 國府利支恵 ホルン: 根本めぐみ 中村智慧子

トランペット: 神代修 下村伊都 トロンボーン: 松田洋介 樫野元昭 笠野望 ティンパニ: 菅原淳

\*出演者は決まり次第、公式ホームページでお知らせします。(2022年2月現在)

### [U25チケット] たいへんお得なU25チケット

25歳以下(小学生以上)のお客様は1,000円で鑑賞できます。※入場時に年齢が確認できる証明書の提示が必要。

神戸市室内管弦楽団  
facebook



神戸市室内管弦楽団  
Twitter

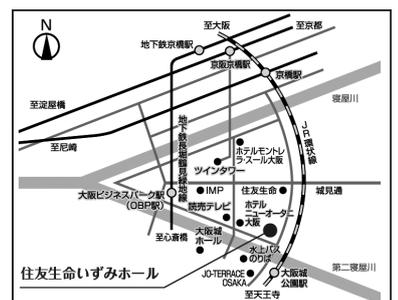


神戸市室内管弦楽団  
Instagram



公式YouTubeチャンネル

公演前に  
レクチャー動画公開▶



〒540-0001 大阪府大阪市中央区城見1丁目4-70  
住友生命OBPプラザビル

- JR大阪環状線「大阪城公園駅」徒歩5分
- JR東西線/大阪環状線「京橋駅」徒歩10分
- 京阪本線「京橋駅」徒歩15分
- 長堀鶴見緑地線「大阪ビジネスパーク駅」徒歩10分

### 【ご来場のお客様へ】新型コロナウイルス感染予防対策に関するお願い

- 発熱・倦怠感、せき、のどの痛み等、体調に不安を感じられた方はご来場をお控えください。
- ご来場時は、必ずマスクの着用をお願いします。
- 入場時の混雑緩和のため、開場時間を早める場合があります。
- 入場時には体温測定を実施します。計測結果によっては、ご入場をお断りする場合があります。
- 会場入口にて手指の消毒をお願いします。
- 入退場時や休憩時間等は密集しないよう、社会的距離の確保にご協力をお願いします。
- ロビー・客席では静かにお過ごしください。
- スタッフはマスクを着用して対応いたします。
- 場内換気のため、通常より長めに途中休憩をとる場合があります。
- 出演者への面会、プレゼントはお控えください。