

神戸市室内管弦楽団 2023年度からの新体制について

2023年4月より、高木和弘が首席コンサートマスターに昇任し、現在、ヴァイオリン首席奏者を務める西尾恵子と森岡聡がコンサートマスターに就任いたします。また、新たに、クラリネットの上田希、ファゴットの赤土仁菜、打楽器の菅原淳、森山拓哉の4名が入団いたします。管打楽器セクションが充実した神戸市室内管弦楽団の新たなスタートにどうぞご期待ください。

■プロフィール

西尾 恵子（にしお けいこ） / コンサートマスター



大阪府枚方市出身。京都市立堀川高校音楽科（現・京都市立京都堀川音楽高等学校）卒業。東京藝術大学を経て同大学院修了後、ハンガリー政府給費生としてリスト音楽院に留学。ハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団に第一ヴァイオリン奏者として在籍、帰国後兵庫県立芸術文化センター管弦楽団にフォアシュピラーとして在籍。大阪フィルハーモニー交響楽団と、ブラームスのヴァイオリン協奏曲を共演。前田幸美、橋本寿子、岡山潔、ゲルハルト・ボッセ、アンドラーシュ・キシユの各氏に師事。京都市立京都堀川音楽高等学校非常勤講師。枚方演奏家協会会員。現在、千葉交響楽団契約首席第二ヴァイオリン奏者。2023年4月より神戸市室内管弦楽団コンサートマスター就任。

森岡 聡（もりおか さとし） / コンサートマスター



©T.Tairadate

都立芸術高校を経て東京藝術大学音楽学部卒業。在学中に安宅賞、卒業時に同声会賞を受賞。北ドイツ Lübeck 音楽大学に留学。ヴァイオリンを砂原亜紀、栗原尚子、霜佐紀子、服部芳子、岡山潔、寺岡有希子、森悠子、青木高志、Stefan Wagner、Elisabeth Weber 各氏に師事。日本国内にとどまらずリサイタル、オーケストラとの共演、音楽祭出演など幅広い演奏活動を行う。2022年結成した弦楽四重奏団【Eureka Quartet】ではベートーヴェン弦楽四重奏曲全曲演奏会を始め、様々な活動を展開している。現在、紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー、東京藝術大学大学院室内楽科非常勤講師。2023年4月より名古屋フィルハーモニー交響楽団コンサートマスター、神戸市室内管弦楽団コンサートマスター就任。

■問い合わせ

（公財）神戸市民文化振興財団 事業部 演奏課
安福優佳 [yasufuku@kobe-ensou.jp] [TEL : 078-361-7241]

新団員のプロフィールは、2ページ目に記載しています

上田 希 (うえだ のぞみ) / クラリネット



©yOU

大阪音楽大学卒業、ジュリアード音楽院修士課程修了。第68回日本音楽コンクール第1位入賞、第5回松方ホール音楽賞大賞ほか受賞多数。ソリストとして東京交響楽団、アンサンブル金沢、京都市交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、いずみシンフォニエッタ大阪等内外のオーケストラと共演する一方、06年 next mushroom promotion メンバーとして佐治敬三賞、20年アンサンブル九条山として音楽クリティック・クラブ賞奨励賞・大阪文化祭賞奨励賞を受賞、古典から現代まで柔軟に対応する奏者である。武生国際音楽祭（福井）、セルバンティーノ音楽祭（メキシコ）、ヴェネツィア・ビエンナーレ（イタリア）、サントリーサマーフェスティバル（東京）等、国内外の音楽祭にも招かれている。大阪音楽大学、京都市立芸術大学、同志社女子大学非常勤講師。

赤土 仁菜 (しゃくど にな) / ファゴット



奈良県香芝市出身。

12歳よりファゴットを始める。

奈良県立高円高等学校音楽科、京都市立芸術大学音楽学部音楽学科管・打楽専攻を卒業。

これまでにファゴットを山名雅之、中野陽一朗の両氏に師事。

菅原 淳 (すがはら あつし) / ティンパニ・打楽器



大阪生まれ。東京藝術大学卒業。フランス政府給費留学生として、パリ・コンセルバトワールに留学。74年、ラ・ロッシェル国際打楽器コンクール第1位。グループ「3 マリンバ」、アンサンブル「ヴァン・ドリアン」を結成、作曲家に曲を委嘱し、数多くの日本初演をする。80年、パリで行われた国際打楽器コンクールの審査員を務める。83年、中島健蔵音楽賞を受賞。平成7年度文化庁芸術祭優秀賞を受賞。99年、朝日現代音楽賞を受賞。CD「菅原淳/木と皮の鼓動」「花と星」をリリース。石井眞木作曲「アフロ・コンチェルト」、テリヘン作曲「ティンパニ協奏曲」を読売日本交響楽団と共演。38年間、読売日本交響楽団で主に首席ティンパニ奏者を務めた。打楽器アンサンブル「パーカッション・ミュージアム」と「パーカッション・ギャラリー」の主宰。現在、東京音楽大学客員教授、昭和音楽大学客員教授。

森山 拓哉 (もりやま たくや) / ティンパニ・打楽器



©T.Tairadate

東京音楽大学、同大学院音楽研究科科目等履修生卒業。小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXVIオーケストラメンバー。これまでに打楽器・マリンバを菅原淳、坂上弘志、宮崎泰二郎、杉山智恵子、久保昌一、神谷百子、清水太、中山航介の各氏に師事。2016～2019年度特別特待奨学生として東京音楽大学に在学。2016年度公益財団法人青山財団奨学生。現在、芸劇オーケストラ・アカデミー・フォー・ウインド第8期生、日本ウインドアンサンブル《桃太郎バンド》打楽器奏者、兵庫芸術文化センター管弦楽団（PACオーケストラ）ティンパニ・打楽器奏者。

神戸市室内管弦楽団 メンバー 一覧

【音楽監督】 鈴木秀美

【首席コンサートマスター】 高木和弘

【コンサートマスター】 西尾恵子 森岡 聡

【ヴァイオリン】

井上隆平 黒江郁子 幸田聡子 谷口朋子 中山裕子
二橋洋子 萩原合歓 前川友紀

【ヴィオラ】 亀井宏子 中島悦子 横井和美

【チェロ】 伝田正則 田中次郎 山本彩子

【コントラバス】 長谷川順子

【フルート】 清水信貴

【オーボエ】 岡山理絵

【クラリネット】 上田 希

【ファゴット】 赤土仁菜

【ホルン】 根本めぐみ

【トランペット】 神代 修 下村伊都

【ティンパニ・打楽器】 菅原 淳 森山拓哉