



神戸市室内管弦楽団
Kobe City Chamber Orchestra

Selection V

主役はオーケストラを彩る管楽器!
楽団員が隠れた名作を披露

THE WINDS!

「クラリネット」上田 希

「トランペット」神代 修

「ファゴット」赤土 仁菜

「トランペット」下村 伊都

ヴィヴァルディ: 2本のトランペットのための
協奏曲 八長調 RV537 ♠♣

Vivaldi - Concerto per 2 Trombe e Archi

フランセ: ファゴット協奏曲 ♥

Jean Françaix - Concerto pour Basson et 11 Instruments à Cordes

ウィットマン: ミューズの涙 ◆ ピアノ: 法貴彩子

Jörg Widmann - Tränen der Musen

ストラヴィンスキー: 弦楽のための協奏曲 二調

Stravinsky - Concerto pour à cordes

「指揮」川本 貢司



© SHIMOKOSHI HARUKI

© Ayane Shindo

【弦楽合奏】神戸市室内管弦楽団

2024 7/13 (土) 15:00開演(14:30開場)

休憩なしの1時間公演

JR 市営地下鉄・新長田駅前

長田区文化センター別館 ピフレホール

【全席指定】一般 2,500円 U25 (25歳以下) 1,000円(税込)

※U25チケットのお客様は、入場時に年齢が確認できる証明書の提示が必要です。
※やむを得ず出演者を変更する場合があります。※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

- チケット販売場所
- 神戸文化ホールプレイガイド 078-351-3349 (10:00~17:00 月曜休業※祝日の場合翌平日)
 - 神戸文化ホールオンラインチケット <https://www.kobe-bunka.jp/hall/>
 - ローソンチケット (Lコード: 56988) <https://l-tike.com/>
 - チケットぴあ (Pコード: 267-157) <https://t.pia.jp/>
 - 長田区文化センター別館ピフレホール 078-621-1120



発売日	神戸文化ホール 友の会先行 4/5(金)	一般発売 4/12(金)
-----	-------------------------	--------------

(お問合せ) (公財)神戸市民文化振興財団 078-361-7241(日・月・祝日休業)
<https://www.kobe-ensou.jp>

【主催】(公財)神戸市民文化振興財団

主役はオーケストラを彩る管楽器！ 楽団員が隠れた名作を披露

音楽に鮮やかな音色の風をふかせる管楽器(Winds)。基本的には1パート1人で演奏する管楽器はオーケストラの中でも常にソリストです。この公演では、神戸市室内管弦楽団のメンバーが本格的なソリストとしてそれぞれの個性を活かした作品一輝かしい2本のトランペットによるバロック音楽、近代フランス作品で技巧を追求するファゴット、現在ドイツ屈指の作曲家でありクラリネット奏者でもあるヴィトマンのクラリネット・トリオで共演。最後は我々の原点でもある弦楽合奏に戻りますが、単色でなく色彩溢れるストラヴィンスキーをシャルル・デュトワにも師事した川本貢司の指揮でお楽しみください。

[指揮] 川本貢司 Koji Kawamoto, Conductor

島根県出身。東京藝術大学卒業。第10回東京国際音楽コンクール指揮部門に22歳の若さで入賞。第59回「プラハの春」国際音楽コンクール指揮部門第3位。2001年から2007年、フォアポンメルン歌劇場第一専属指揮者ならびに北東ドイツ・フィルハーモニー管弦楽団首席指揮者を兼任。2008年から2014年、チェコにおける初の日本人音楽監督としてピルゼン放送交響楽団を指揮。2021年に西安交響楽団名誉客演指揮者に就任。これまでヨーロッパ、アジア、北南米、ロシアの50以上のオーケストラに客演を重ねている。生涯の師と仰ぐシャルル・デュトワ氏からはリハーサルに帯同する許可を受け、世界各地で直々に薫陶を受けている。



© Ayane Shindo

[クラリネット] 上田 希 Nozomi Ueda, Clarinet

大阪音楽大学卒業、ジュリアード音楽院修士課程修了。第68回日本音楽コンクール第1位入賞ほか受賞多数。現在、大阪音楽大学・京都市立芸術大学・同志社女子大学の非常勤講師、アンサンブル九条山・いずみシンフォニエッタ大阪各メンバー。2023年4月より神戸市室内管弦楽団員。
個人サイト: www.nozomiueda.com

[トランペット] 神代 修 Osamu Kumashiro, Trumpet

第4回日本管打楽器コンクール第1位。第57回日本音楽コンクール第2位(1位なし)。松下賞受賞。東京フィルハーモニー交響楽団入団(96年まで副首席奏者)、東京藝術大学卒業。プラハの春国際コンクール特別賞受賞。ウィーン国立音楽大学留学。大阪教育大学教授、洗足学園音楽大学客員教授、関西トランペット協会常任理事。

[ファゴット] 赤土仁菜 Nina Shakudo, Bassoon

奈良県香芝市出身。12歳よりファゴットを始める。奈良県立高円高等学校音楽科、京都市立芸術大学音楽学部管・打楽専攻を卒業。
これまでにファゴットを山名雅之、中野陽一朗の両氏に師事。
2023年4月より神戸市室内管弦楽団員。

[トランペット] 下村伊都 Ito Shimomura, Trumpet

兵庫県立西宮高等学校音楽科を経て、大阪教育大学教養学科芸術専攻音楽コースを卒業。
関西音楽大学協会第37回アンサンブルのタベ、第9回関西トランペット協会新人演奏会に出演。これまでに秋月孝之、熊谷健二、神代修の各氏に師事。2022年4月より神戸市室内管弦楽団員。

[弦楽合奏] 神戸市室内管弦楽団 Kobe City Chamber Orchestra

1981年、神戸市が実力派の弦楽器奏者たちを集めて室内合奏団として設立。ゲルハルト・ボッセや岡山潔などを音楽監督に迎え、国内外の第一線で活躍する指揮者・ソリストとの共演を重ねる。2018年に管楽器群を加えて室内管弦楽団となった。2021年に鈴木秀美が音楽監督に就任し、古典派音楽を中心に質の高いアンサンブルの追求を続けている。神戸文化ホールを拠点に、定期演奏会、姉妹団体である神戸市混声合唱団との合同定期演奏会の他、地域へのクラシック音楽普及など、公共の楽団としての活動も精力的に行っている。

[コンサートマスター] 西尾恵子

[ヴァイオリン] 森岡 聡 井上隆平 黒江郁子 幸田聡子 谷口朋子

中山裕子 二橋洋子 萩原合敏 前川友紀

[ヴィオラ] 亀井宏子 中島悦子 横井和美 [チェロ] 伝田正則 山本彩子

[コントラバス] 長谷川順子 [ピアノ] 法貴彩子

※2024年3月現在の情報です。

定期会員様 無料ご招待

神戸プレミアム・神戸市室内定期会員の皆様をご招待いたします。

※観覧をご希望される方はお申し込みが必要です。(先着順)
※申し込み方法は会報誌同封の案内紙をご確認ください。

YouTube

神戸市室内管弦楽団公式YouTubeでは、過去のコンサート映像や公演をより楽しんでいただくためにプレ解説動画を配信しています。



U25チケット

25歳以下(小学生以上)のお客様は1,000円で鑑賞できます。

※来場時に年齢が確認できる証明書の提示が必要です。

Facebook



X



Instagram



約400席で
室内楽にピッタリ



© 米田フォト

長田区文化センター別館 ピフレホール

〒653-0038 神戸市長田区若松町4丁目2-15 ピフレ新長田3階

会場へのアクセス

- JR 新長田駅南側
- 山陽電鉄 西代駅南へ徒歩7分
- 市バス 3・4・5・8・9・17・80・81・113の各系統「新長田駅前」下車
- 阪神高速 湊川ランプから西へ約600m(専用駐車場なし)
※駅前地下有料駐車場あり
- 市営地下鉄 新長田駅南側

