

KOBE国際音楽祭2025

エマニュエル・パユ プロデュース

KOBE
国際音楽祭
2025
Kobe International
Music Festival 2025

オープニング・ コンサート

ラヴェル:クーランの墓 M.68aより 第4曲「リゴードン」

Ravel: Le tombeau de Couperin M.68a IV. Rigaudon

モーツァルト:フルート四重奏曲第4番 イ長調 K.298 **

Mozart: Flute Quartet No. 4 in A Major, K. 298

イベル:フルート協奏曲★

Ibert: Flute Concerto

モーツァルト:アンダンテ ハ長調 K.315★

Mozart: Andante in C Major, K. 315

モーツァルト:ロンド ハ長調 K.373 (フルート版)★

Mozart: Rondo in C Major, K. 373

ベリオ:セクエンツァ *

Berio: Sequenza

モーツァルト:交響曲第41番 ハ長調 K.551「ジュピター」

Mozart: Symphony No. 41 in C Major, K. 551, "Jupiter"

〔フルート〕石井希衣* (第10回神戸国際フルートコンクール第3位)

竹山 愛** (第8回神戸国際フルートコンクール第3位)

〔管弦楽〕 神戸市室内管弦楽団

〔司会〕岡 愛子

〔フルート〕

エマニュエル・パユ★

(第2回神戸国際フルート
コンクール第1位)

©Anoush Abrar

エマニュエル・パユ
による
トークあり

〔指揮〕

アンドレアス・
オッテンザマー

神戸とフルートへの愛をたっぷりこめて

夢の
コンサートが実現

©Halina Jasinska

2025 7.12 (土) 15:00開演 (14:15開場) 神戸文化ホール 大ホール
〒650-0017 神戸市中央区楠町4丁目2-2

〔全席指定〕S席:6,000円 A席:5,000円 U25:1,000円

一般発売 / 2025年3月21日(金)

神戸文化ホール
プレイガイドのみ
取扱い

- ・「KOBE国際音楽祭2025」セット券(5公演) 19,000円 ※電話/オンラインのみ。限定数・先着順。
- ・U25(25歳以下) チケット
- ・神戸プレミアム定期会員、神戸市室内管弦楽団定期会員割引チケット(1割引)
- ・神戸文化ホール友の会会員割引チケット(1割引)

チケット
販売場所

- 神戸文化ホールプレイガイド 078-351-3349(10:00~17:00 月曜休業※祝日の場合翌平日休業)
- 神戸文化ホールオンラインチケット <https://www.kobe-bunka.jp/hall/ticket/>
- ローソンチケット(Lコード:53386) ●チケットぴあ(Pコード:294-978)
<https://l-tike.com/> <https://t.pia.jp/>



〔お問い合わせ〕公益財団法人神戸市民文化振興財団
078-361-7930

※U25チケットのお客様は、入場時に年齢が確認できる
証明書の提示が必要です。

※やむを得ず出演者を変更する場合があります。

※就学前のお子様のご入場はご遠慮ください。

主催:神戸市、公益財団法人神戸市民文化振興財団
助成:一般財団法人地域創造
一般財団法人みなと銀行文化振興財団



文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

50th

Anniversary
神戸文化ホール

プログラムを考えるにあたり、フェスティバルとしての要素も大切だと考えました。そこで元同僚であり、輝かしい指揮者アンドレアス・オッテンザマーを招きました。そして私だけではなく、過去の神戸国際フルートコンクール入賞者、さらにはコンクールには欠かせない素晴らしい楽団である神戸市室内管弦楽団の出演者全員がひとつになって作っていくかたちを考えました。プログラムには、私の出身地フランスの音楽で、フルート作品の金字塔でもあるイベールの作品も入れています。出演者が皆、各々のハイライトをもてるコンサートです。

エマニュエル・パユ

[指揮] アンドレアス・オッテンザマー

Conductor: Andreas Ottensamer

クラリネット奏者、芸術監督、指揮者として、その卓越した音楽性と多才さで聴衆と批評家を魅了してやまない。NHK交響楽団への指揮デビュー、モントリオール・メトロポリタン管弦楽団 アーティスト・イン・レジデンス就任など活躍の場を広げている。リッカルド・ムーティ、ヤープ・ファン・ズヴェーデン等に指揮のマスタークラスを受講。1989年ウィーン生まれ。10歳でウィーン音楽大学にてチェロを学び、2003年にクラリネットに転向。2009年にはハーバード大学在学中にベルリン・フィルハーモニー管弦楽団カラヤン・アカデミーの奨学生となる。2011年より2025年2月までベルリン・フィルハーモニー管弦楽団首席クラリネット奏者を務めた。



©Halina Jasinska

[フルート] エマニュエル・パユ

Flute: Emmanuel Pahud

6歳でフルートを始める。20歳でパリ国立高等音楽院を卒業後、バーゼルのニコレの下で研鑽を積んだ。1989年神戸国際フルートコンクール第1位、92年ジュネーヴ国際音楽コンクール第1位を獲得。1993年ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団の首席奏者に就任。ソリストとして、これまでアバド、バレンボイム、ブーレーズ、P.ヤルヴィ、ネゼ＝セガンをはじめとする巨匠のもとと世界の名だたるオーケストラと共演。室内楽の分野では、ル・サージュ、バックス、ブロンフマンほかのピアニストとリサイタルを行っている。録音ではワーナー・クラシックスと専属契約を結び、数多くのCDをリリース。2009年フランス芸術文化勲章「シュヴァリエ」受章。英国王立音楽院名誉会員。2024年レオニー・ソニング音楽賞を受賞。



©Denis Felix

[フルート] 石井 希衣

Flute: Kie Ishii

第88回日本音楽コンクール第2位。第19回日本フルートコンヴェンションコンクール第1位、吉田雅夫賞を受賞するなど数々のコンクールでの優勝や入賞の実績を持つ。東京フィルハーモニー交響楽団、横浜シンフォニエッタなど数多くのオーケストラと共演を重ねる。桐朋学園芸術短期大学、桐朋オーケストラアカデミー、東京藝術大学別科を経て、パリ・エコール・ノルマル音楽院を修了。公益財団法人ロームミュージックファンデーション奨学生。



©Mai Toyama

[フルート] 竹山 愛

Flute: Ai Takeyama

東京藝術大学を経て同大学院修士課程修了。ロームファンデーションの助成を得てミュンヘン音楽演劇大学修了。第79回日本音楽コンクール第1位(併せて岩谷賞)、第26回日本管打楽器コンクール第1位など受賞歴多数。ソロアルバム「Plays Paris」「GATE」をリリースし、レコード芸術誌において共に準特選盤・特選盤に選出された。東京藝術大学及び洗足学園音楽大学非常勤講師。東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団首席フルート奏者を経て現在東京交響楽団首席奏者。



©N.Ikegami/TSO

神戸市室内管弦楽団

Kobe City Chamber Orchestra

1981年、神戸市が実力派の弦楽器奏者たちを集めて室内合奏団として設立。ゲルハルト・ボッセや岡山潔などを音楽監督に迎え、国内外の第一線で活躍する指揮者・ソリストとの共演を重ねる。2018年に管楽器群を加えて室内管弦楽団となった。2021年に鈴木秀美が音楽監督に就任し、古典派音楽を中心に質の高いアンサンブルの追求が続けている。神戸文化ホールを拠点に、定期演奏会、姉妹団体である神戸市混声合唱団との合同定期演奏会の他、地域へのクラシック音楽普及など、公共の楽団としての活動も精力的に行っている。公益社団法人日本オーケストラ連盟準会員。



©SHIMOKOSHI HARUKI

KOBE国際音楽祭5公演セット券(限定数・先着順)

[料金] 19,000円(すべてS席ランク・お席はおまかせ)

[対象公演] 下記★

[発売期間] 3月21日(金)～6月13日(金)

※神戸文化ホールプレイガイド(電話/オンライン)のみ取扱い



1 エマニュエル・パユ プロデュース KOBE国際音楽祭2025 オープニング・コンサート

★ 7月12日(土) 15:00 神戸文化ホール 大ホール

2 夏の昼下がりにコンサート 莊村清志(ギター) & 工藤重典(フルート)デュオリサイタル

★ 7月17日(木) 14:00 西神中央ホール

3 テレマン室内オーケストラ J.S.バッハ「ブランデンブルク協奏曲」全曲演奏会

★ 7月19日(土) 14:00 神戸朝日ホール

4 音楽風刺劇『オスベダレー』(演奏会形式/イタリア語上演・字幕付/トークあり)

★ 7月26日(土) 14:00 神戸新聞松方ホール

5 発酵する古楽

★ ～柴田俊幸(フラウト・トラヴェルソ) & アンソニー・ロマニウク(鍵盤)ライブ～
8月23日(土) 16:00 神戸酒心館ホール

6 第11回神戸国際フルートコンクール スペシャルナイト・ガラ

★ 9月5日(金) 19:00 神戸文化ホール 大ホール

公演情報は
HPをご覧ください



音楽祭HP

KOBE国際音楽祭2025 SNS



X

@kobe_ongakusai



LINE



神戸文化ホール

〒650-0017 神戸市中央区楠町4丁目2-2
・神戸市営地下鉄西神・山手線「大倉山駅」徒歩1分(新神戸駅より3駅7分)
・神戸高速鉄道「高速神戸駅」徒歩8分
・JR「神戸駅」徒歩10分(大阪駅より新快速で25分)

神戸文化ホール(1973年10月開館)は、大・中ホールに加えてリハーサル室等を備えた公共ホールです。主催公演では音楽・演劇・バレエ・落語・歌舞伎などの多様なジャンルの優れた舞台芸術を提供。また、4年ごとの神戸国際フルートコンクール開催のほか、吹奏楽・合唱・ダンスなどの発表会や学校・企業等の式典など、皆様に幅広くご利用いただいています。これからも、文化芸術へのより一層の親しみと新たな感動を、皆様とともに。



BE KOBE
震災30年を
未来につなぐ