

知って楽しい！ クラシック音楽講座

数百年前のクラシック音楽の作曲家たちは、どのような世界で、どのような人々と出会い、音楽を生み出してきたのでしょうか。この講座では、作曲家たちが生きた時代について学び、音に隠された裏事情を深掘りすることで、クラシックコンサートの新たな楽しみ方を発見します。クラシック音楽が好きな方はもちろん、初めて触れてみたい方にも楽しんでいただける入門講座です。

第6回

「劇的物語『ファウストの劫罰』^{ごうばつ}を紐解く」

～ 神戸市室内管弦楽団・神戸市混声合唱団 合同定期演奏会『ファウストの劫罰』関連企画 ～

多くの作曲家がゲーテの「ファウスト」にインスピレーションを得て、オペラや交響曲を作曲しました。ベルリオーズもその一人で、そのフランス語訳を読んで一目惚れし、一気に作曲に取り掛かりました。しかし原作とは違う部分がいくつかあります。タイトルはなぜ「ファウスト」ではなく「ファウストの劫罰」なのか？そして＜劇的物語＞としたのはどういう理由からか？音楽の聞きどころを紹介しながら、ベルリオーズ版の「ファウスト」をご紹介します。



佐藤正浩（さとうまさひろ）

福島県出身。東京藝術大学で声楽を学んだ後、ジュリアード音楽院ピアノ伴奏科に進み修士課程を修了、サンフランシスコ歌劇場、リヨン国立歌劇場のコレペティトゥアとして活躍。パリ・シャトレ劇場では副指揮者を務めながら、イギリス・ダーティントン音楽祭でオペラ指揮デビュー。武蔵野音楽大学特任教授、慶應義塾ワグネル・ソサエティー男声合唱団、ザ・オペラ・バンド、神戸市混声合唱団音楽監督。新国立劇場オペラ研修所所長。

2026 **11/9（月） 15:00～16:30**

神戸市立中央区文化センター
多目的ルーム（1階）

【講師】 佐藤正浩（指揮者）

〈受講料〉 一般 1,200円（税込）

神戸市室内管弦楽団・神戸市混声合唱団 合同定期演奏会
『ファウストの劫罰』のチケットをお持ちの方 **500円**（税込）

《お申込み・お問い合わせ》

神戸市立中央区文化センター

078 - 381 - 7899（受付時間9:00～17:00）

《WEB申込み》

<https://forms.gle/pVt4aRi3nwxMUtsm6>

※ 要申込
9/6～受付開始



神戸市室内管弦楽団・神戸市混声合唱団
合同定期演奏会『ファウストの劫罰』

12/5（土）15:00開演
神戸文化ホール 大ホール



指揮：佐藤正浩

ファウスト：宮里直樹（テノール）
メフィストフェレス：黒田祐貴（バリトン）
マルグリート：浜田理恵（ソプラノ）
ブランドル：松森治（バス）
児童合唱：夙川エンジェルコール



神戸市立中央区文化センター

〒650-0031 神戸市中央区東町115番地

JR・阪急・阪神・市営地下鉄西神・山手線
三宮駅から徒歩6分 ※駐車場はございません

※定員80名 ※受講料は当日会場でのお支払いとなります。（現金のみ）
※講座終了後、合同定期演奏会のチケットを1割引で販売いたします。
（チケット完売の場合は当日の販売はございません。）

【主催】 神戸市立中央区文化センター、（公財）神戸市民文化振興財団